

동국대논술

인문계열

목차

2026학년도 인문계열 I · 인문계열 II	3
인문계열 I · 문제 1	3
인문계열 I · 문제 2	6
인문계열 I · 문제 3	9
인문계열 II · 문제 1	12
인문계열 II · 문제 2	15
인문계열 II · 문제 3	18
2025학년도 인문계열 I · 인문계열 II	21
인문계열 I · 문제 1	21
인문계열 I · 문제 2	24
인문계열 I · 문제 3	26
인문계열 II · 문제 1	30
인문계열 II · 문제 2	33
인문계열 II · 문제 3	36
2024학년도 인문계열 I · 인문계열 II	40
인문계열 I · 문제 1	40
인문계열 I · 문제 2	43
인문계열 I · 문제 3	46
인문계열 II · 문제 1	50
인문계열 II · 문제 2	53
인문계열 II · 문제 3	56

2026학년도 인문계열 I · 인문계열 II

인문계열 I · 문제 1

[가]

의아해하는 시선들을 한 몸에 받은 그녀*는 이번엔 좀 더 큰 소리로 말했다.

“저는, 고기를 안 먹어요.”

“그러니까, 채식주의자시군요?”

(……)

“아무리 그래도, 고기를 안 먹고 살 수 있나요?”

사장 부인이 미소 띤 얼굴로 말했다.

아내의 접시가 하얗게 빈 채 남아 있는 동안, 웨이터는 나머지 아홉 사람의 접시를 모두 채운 뒤 사라졌다. 화제는 자연스럽게 채식주의로 흘러갔다.

“얼마 전에 오십만 년 전 인간의 미래가 발견됐죠? 거기에도 수렵의 흔적이 있었다는 것 아닙니까. 육식은 본능이에요. 채식주의란 본능을 거스르는 거죠. 자연스럽게 살아야요.”

“요새 사상 체질 때문에 채식주의하는 분들도 있는 것 같은데…… 저도 체질을 알아보려고 몇 군데 가 봤더니 가는 데마다 다른 얘길 하더군요. 그때마다 식단을 바꿔 짜 봤지만 항상 마음이 불편하고…… 그저 골고루 먹는 게 최선이 아닌가 하는 생각이 들어요.”

“골고루, 못 먹는 것 없이 먹는 사람이 건강한 거 아니겠어요? 신체적으로나, 정신적으로나 원만하다는 증거죠.”

아까부터 아내의 가슴을 흘끔거리고 있던 전무 부인이 말했다. 마침내 그녀의 화살은 아내에게 직접 날아왔다.

“채식을 하는 이유가 어떤 건가요? 건강 때문에…… 아니면 종교적인 거예요?”

“아니요.”

아내는 이 자리가 얼마나 어려운 자리인지 전혀 의식하지 않은 듯, 태연하고 조용하게 입을 떼었다. 불현듯 소름이 끼쳤다. 아내가 무슨 말을 하려는지 직감했기 때문이었다.

“……꿈을 꿔요.”

나는 재빨리 아내의 말끝을 덮었다.

“집사람은 오랫동안 위장병을 앓았어요. 그래서 숙면을 취하지 못했죠. 한의사의 충고대로 육식을 끊은 뒤 많이 좋아졌습니다.”

그제야 사람들은 고개를 끄덕였다.

(한강, 『채식주의자』)

* 그녀: 채식주의자 영혜

- 『고등학교 문학』

[나]

이러한 접점에서 만나지 않는 사람들, 즉 다른 의견을 듣지 않는 사람들은 마치 메아리 방에서 살 듯 자신의 소리만 듣고 살 가능성이 크다. 아니면, 비슷한 생각을 가진 사람끼리 만나 동종 교배 하듯 서로 동의하며 기존의 입장을 기형적으로 견고하게 다질지도 모른다. 서로 다른 의견을 가진 사람들 각각의 집단 편향(집단 극화)이나 쏠림 현상이 강화되는 것이다.

이러한 현상은 인터넷 시대에 들어서 더욱 심화되고 있다. 최근의 각종 연구 결과에 따르면, 이전과는 다르게 사람들은 소수의 여론 주도자에게 끌려다니지 않고 자신과 비슷한 생각을 가진 사람들에게 동조하면서 기존의 의견과 입장을 더욱더 강화하는 경향을 보이고 있다.

- 『고등학교 독서』

[다]

하이데거는 실존을 지금, 여기에 있는 현존재(Dasein)라고 규정하였다. 인간은 자연의 모든 사물과는 달리 스스로 존재하면서 자기의 존재를 언제나 문제로 삼고 있는 특별한 존재자이다. 이런 실존으로서의 현존재는 항상 죽음에 대한 불안과 공포에 휩싸여 있다.

그러나 하이데거는 이런 불안과 공포를 부정적인 것으로만 보지 않고 존재하는 모든 것들의 본질을 경험하기 위해 필수적인 것으로 보았다. 말하자면, 죽음에 대한 불안과 공포는 삶에 대한 위협이라기보다는 진정한 자신의 존재 자체를 파악할 수 있는 계기가 된다. 따라서 인간은 스스로 죽음을 받아들이기로 주체적 결단을 내림으로써 자신의 진정한 실존을 회복할 수 있다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[라]

사회 구성원 간의 의사소통이 잘 이루어지려면 구성원 간에 합리성을 공유해야 한다. 담론의 중요성을 강조한 하버마스(Habermas)는 이러한 합리성을 의사소통적 이성이라고 하였다. (……) 의사소통적 이성을 발휘하여 바람직한 의사소통을 하려면 이를 향상하기 위한 대화와 토론을 활성화해야 한다. 또한, 모든 사람이 대화와 토론에 항상 참여할 수 있도록 제도적 장치를 마련해야 한다.

이러한 노력으로 의사소통이 바람직하게 이루어지면 참여자들은 스스로 서로의 주장을 인정하고 합의한 사항을 지키게 된다. 이와 같은 화해와 자율 정신은 현실 사회를 비판적이면서도 건설적으로 바라볼 수 있게 한다. 또한, 의사소통의 과정에서 드러난 왜곡된 부분을 바로잡아 자유로운 의사소통을 할 수 있도록 돕고 사회가 발전하는 원동력으로 작동한다.

- 『고등학교 생활과 윤리』

[문제1] 【가】 에 나타난 채식주의자 영혜와 다른 사람들 사이의 갈등을 【나】 를 통해 설명하고, 【다】 를 통해 영혜의 태도를 해석한 후에, 【가】 에 나타난 갈등의 해결책을 【라】 의 관점에서 기술하시오.

<320~400자> [30점]

■ 예시 답안

【가】에서 육식을 하는 사람들이 채식을 하는 영해를 수용하지 못하면서 갈등이 발생한다. 【나】에서는 비슷한 의견을 가진 사람들하고만 어울리는 사람들은 자신의 주장만을 확장, 강화한다고 말한다. 【가】에서 채식을 하는 영해를 몰아세우는 사람들은 이와 같은 집단 극화를 통해 소수 의견을 무시하는 것으로 볼 수 있다.

【다】에서 하이데거는 인간이 살면서 불안과 공포를 경험하는데, 이 불안과 공포가 실존적 가치를 드러낸다고 말한다. 사람들과 ‘다르다’는 공포 앞에서도 영해는 ‘채식’을 당당히 결정하며 자신의 존재를 드러낸다. 【라】에서는 의사소통적 이성에 기초한 대화와 토론 없이는 갈등을 해결할 수 없다고 말한다. 이와 같은 의사소통을 통해 자신의 왜곡된 부분을 수정하고 소수 의견까지도 수용할 수 있어야 한다.

(공백 포함 399자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】에 나타난 갈등 상황에 대해서 【나】를 원인으로 활용하여 명확하게 서술한 경우	10
	2. 【가】에서 보이는 영해의 주체적 태도를 【다】를 활용하여 정확하게 해석한 경우	10
	3. 【라】를 통해 ‘의사소통적 이성’의 활용을 갈등의 해결책으로 적절하게 제시한 경우	10
	이 세 가지 경우에 맞추어서 평가하되, 각 항목별 최고점에서 답안의 완성도가 부족한 경우, 부분 감점을 통해 A, B, C, D를 줄 수 있음(최고점은 S).	

상	S	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
	A	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리 전개나 문장력이 다소 부족함.
중	B	1, 2, 3 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
	C	1, 2, 3 중 2개만 올바르게 제시하였으나, 서술의 논리 전개나 문장력이 다소 부족함.
	D	1, 2, 3 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
하	E	1, 2, 3 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
	F	1, 2, 3 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.

인문계열 1 · 문제 2

[가]

빛 독촉에 시달리던 남자 김 씨는 한강에서 자살하려다 우연히 살아남아 무인도인 밤섬에서 깨어난다. 밤섬에서 탈출하려던 남자는 버려진 오리배에 보금자리를 만들고 물고기와 새를 잡아먹으며 살아간다. (……)

한편 여자 김 씨는 다른 사람과 교류하지 않고 방에만 틀어박혀 지낸다. 그녀의 유일한 취미는 방 안에서 사진 찍기인데, 우연히 밤섬 쪽을 찍다가 남자 김 씨를 발견한다. 그 후 여자 김 씨는 남자 김 씨에게 동질감을 느끼고 메시지를 전달하기 위해 노력한다. (……)

그동안 받은 와인병들이 줄지어 서 있는 오리배 안. 여자의 편지, ‘CONGRATULATIONS’를 보고 있는 남자. 바라보는 남자의 평온한 시선. 비록 짧은 단어지만 많은 감정을 읽을 수 있다. 한동안 보던 남자, 무슨 생각에선지 오리배 안 구석, 잡동사니가 쌓여 있는 곳에서 뭔가를 찾는다. 남자가 집어 드는 건 다름 아닌 휴대전화. 목소리를 가다듬어 보는 남자. 폴더를 열고 잠시 후,

남자: 헬로?……. 하우 아 유?……. 파인 생큐, 앤 유? 파인 생큐! 음…… 웨얼 아 유 프롬?……. 코리안? 리얼리? 오 마이 갓! 미투! 미투! 아임 코리안! 프롬 도봉구……. 예…… 아…… 앤드, 아…….

할 얘기가 없다. 아니다, 하고 싶은 얘기는 애초 하나뿐이었다. 서서히 진지해지는 남자의 표정.

남자: 아이……아이……흠 투 씨 유……. 후 아 유?

태풍 때문에 남자가 일군 텃밭과 숙소가 모두 엉망이 되고 남자는 환경 관리인에게 끌려 나온다. 자신이 도망쳤던 사회에 억지로 돌아온 남자는 진정으로 죽고자 마음먹고 고층 빌딩으로 향한다. 카메라로 이 광경을 지켜보던 여자는 몇 년 만에 대낮의 거리로 뛰쳐나와 남자를 찾기 위해 온 힘을 다해 뛰어다닌다. 그녀는 버스에 탄 남자를 발견하고 열심히 뛰어가지만 아무래도 역부족이다. 때마침 민방위 사이렌이 울려 버스가 멈추고 여자는 마지막 힘을 다해 달려가 버스 안의 남자와 마주한다.

(이해준, 『김 씨 표류기』)

- 『고등학교 문학』

[나]

미국의 한 법률 회사는 로스(Ross)라는 이름의 변호사를 채용하였다. 로스는 법률 서비스에 최적화된 인공 지능(AI) 로봇이었다. 로스는 1초에 80조 번 연산하고, 책 100만 권 분량의 데이터를 분석한다. 인공 지능 변호사답게 로스는 하루 24시간 쉬지 않고 일하며, 수천 건의 자료를 탐색한 뒤 가장 적합한 해답을 제공해 주는 작업도 할 예정이다.

(헤럴드 경제, 2016.5.13.)

- 『고등학교 생활과 윤리』

[다]

시어도어는 다른 사람의 편지를 대신 써 주는 대필 작가로, 외롭고 공허한 삶을 살고 있다. 어느 날 시어도어는 스스로 생각하고 느끼는 인공 지능 운영 체제가 설치된 기기를 산다. 그 운영 체제는 자신의 이름을 서맨사라고 짓고 시어도어와 대화를 나누며 교감한다. 자신의 말에 귀 기울이고, 자신을 이해해 주는 서맨사로 인해 조금씩 행복을 되찾기 시작한 시어도어는 그녀에게 사랑의 감정을 느끼게 된다.

(영화, <그녀(HER)>)

- 『고등학교 언어와 매체』

[라]

21세기는 인간이 현생 인류를 일컫는 ‘호모 사피엔스’로서 살아가는 마지막 세기가 될까? 이스라엘 히브리 대학교 사학과 교수 유발 하라리는 “그렇다.”라고 단언한다. 그는 “인공 지능이 인간에게 적응할 시간을 주지 않고 지나치게 빨리 발전하고 있다.”라고 우려했다. 그는 “단도직입적으로 말하자면 2100년 이전에 현

생 인류는 사라질 것”이라고 했다. 하라리는 인공 지능에 밀려 무용지물로 전락한 인간들이 약점을 보완하기 위해 기계와 결합을 선택할 것으로 예상했다.

(조선일보, 2016.3.12.)

- 『고등학교 생활과 윤리』

[마]

인간은 자연 현상을 탐구하고 그 결과를 다양한 영역에 활용함으로써 과학 기술을 발달시켰다. 특히 20세기 이후 등장한 핵융합 기술, 우주 공학 기술, 디지털 기술, 로봇 공학 기술, 생명 공학 기술 등은 이전과 비교할 수 없을 정도로 빠르게 발전하고 있으며 생활 속에서 광범위하게 활용되고 있다. (……) 과학 기술은 인간의 주체성을 약화시키고 비인간화 현상을 초래하기도 한다. 과학은 원래 인간을 위해 존재하는 것인데, 오히려 인간이 과학 기술에 종속되는 현상이 발생한 것이다. 예를 들어 컴퓨터, 휴대 전화에 지나치게 의존하거나 생산 현장에서 인간을 기계의 부품처럼 여기는 경우가 이에 해당한다. (……)

개인과 사회에 대한 현대 과학 기술의 영향력이 날로 확대되면서 과학 기술도 윤리적 평가와 규제의 대상이 되어야 한다는 주장이 제기되고 있다. (……) 왜냐하면 과학 기술이 정당화의 과정과 달리 발견 및 활용의 과정에서는 가치가 개입된다고 보기 때문이다. 여기서 정당화의 과정은 과학 기술이 객관적 타당성을 갖춘 지식이나 원리로 인정받기 위한 과정으로, 이때에는 연구자의 주관적 가치가 개입돼서는 안 된다. (……) 그러나 과학 기술의 발견과 활용의 과정에서는 가치가 개입된다고 본다. 연구 대상을 선정하고 그 결과가 활용되는 과정에는 개인의 가치관이나 기업의 이익, 사회적 필요, 정치적 목적 등 다양한 가치가 개입될 수 있기 때문이다.

이렇게 볼 때 과학 기술의 가치 중립성은 정당화의 과정에서는 타당하지만, 발견 및 활용의 과정에서는 타당하다고 할 수 없다. 따라서 과학 기술은 윤리적 가치에 의해 지도되고 규제되어야 하며, 과학 기술의 자유 또한 다른 자유와 마찬가지로 자기 정당화의 의무와 윤리적 책임이 뒤따라야 한다. 이러한 주장의 밑바탕에는 과학 기술의 본질이 윤리와 연결되어 있다는 전제가 깔려 있다. 즉 과학 기술이 궁극적으로 지향하는 바는 인간의 존엄성 구현과 삶의 질 향상이라는 윤리적 목적과 연결되어 있다는 것이다.

- 『고등학교 생활과 윤리』

[문제2] 【가】의 ‘여자 김 씨’와 【다】의 ‘시어도어’가 공통적으로 ‘처한 상황’을 설명하고, 매체를 활용하는 소통 방식을 비교하시오. 그리고 【마】의 ‘과학 기술의 발견 및 활용’ 입장에서 【나】 , 【다】 , 【라】를 각각 설명하시오.

<320~400자> [30점]

■ 예시 답안

두 인물은 사회로부터 소외되어 외롭게 살아가고 있지만 여전히 소통을 갈구하고 있다. 【가】의 여자 김 씨는 편지 등을 이용하여 상대를 이해하고 소통하는 반면 【다】의 시어도어는 기기 그 자체를 수단이자 동시에 대상으로 삼아 소통하며 교감한다. 매체를 소통의 수단으로 활용한다는 점과 기기 자체를 소통의 대상으로 삼고 있는 점에서 차이 난다.

【나】의 인간 업무를 완전히 대체할 수준의 과학 기술은 노동 소외 문제와 인간의 주체성 약화 문제를 야기할 수 있다. 대상화된 기기와 정서적으로 교감하는 【다】와 인공 지능 기술이 인류 생존에 위협이 될 수 있다는 【라】의 입장 역시 과학 기술이 지향하는 인간 주체성 확보와 존엄성 구현이라는 측면에서 윤리적 가치에 의한 지도와 규제가 필요함을 보여준다.

(공백 포함 391자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】의 여자 김 씨와 【다】의 시어도어의 소외라는 공통된 상황을 잘 이해하고 서술한 경우	7
	2. 【가】와 【다】의 소통 방식에서 수단과 대상이라는 매체의 차별점을 잘 파악하여 서술한 경우	8
	3. 【마】의 윤리적 가치에 의한 지도와 규제의 필요성을 【나】, 【다】, 【라】에 잘 적용하여 서술한 경우	15
	이 세 가지 경우에 맞추어서 평가하되, 각 항목별 최고점에서 답안의 완성도가 부족한 경우, 부분 감점을 통해, A, B, C, D를 줄 수 있음(최고점은 S)	

상	S	세 가지 평가 기준을 모두 충족하며 그 설명의 과정과 구성 또한 잘 갖춘 경우
	A	세 가지 평가 기준을 모두 따르고 있지만 글 전개의 논리적 순서나 구성 등이 다소 매끄럽지 않은 경우
중	B	세 가지 평가 기준을 모두 충족했으나 글의 논리적 연결이 미숙하여 작품에 대한 독해에 잘 적용시키지 못한 경우 세 가지 평가 기준에 대한 성취가 어느 한 가지라도 부족하지만 비교적 적절한 논리적 구성을 갖추었거나 작품의 독해 결과를 비교적 잘 서술한 경우
	C	세 가지 평가 기준 중 1개 이상이 부족하고 글 전개가 미숙한 경우
	D	세 가지 평가 기준 중 2개 이상이 부족하고 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
하	E	세 가지 달성 기준이 모두 부족한 경우
	F	백지 답안

인문계열 I · 문제 3

[가]

로봇, 인공지능(AI) 등과 같은 기술의 발전은 일자리 구조 및 실업에 어떤 영향을 미칠까? 최근 몇 년 사이에 로봇 바리스타는 물론이고 초밥을 만들거나 연기하는 로봇도 등장하였다. 미국 농구 연맹에서는 빅 데이터 기반 경기 상황을 분석하고 판단해 선수들에게 작전 명령을 내리기도 한다. 우리나라에서는 컴퓨터가 신속하고 정확하게 스포츠 기사를 작성하는 데 성공하였다. 인간이 로봇이나 인공지능에 일자리를 빼앗길지도 모른다는 두려움이 어느 정도 현실화되어 가는 모습이다.

- 『고등학교 경제』

[나]

김선경 씨가 일하던 은행은 현금 자동 입출금기나 인터넷 뱅킹 같은 은행 업무 자동화를 이유로 한 달 전에 그녀를 비롯하여 많은 상담원들을 해고하였다. 그녀는 다른 은행에서 은행 상담원 자리를 찾아야 할지 고민 중이다. 그러나 그녀의 남편은 그것은 좋은 생각이 아니라고 보았다.

- 『고등학교 경제』

[다]

미국의 경제학자 조지프 슘페터는 새로운 생산 방법과 상품 개발 등의 혁신을 통해 낡은 것을 파괴하고 새로운 것을 창조하는 ‘창조적 파괴’를 앞서가는 기업가 정신으로 보았다. 즉, 미래를 예측할 수 있는 통찰력을 가지고 새로운 것에 과감히 도전하는 혁신적이고 창의적인 과정이 기업이 성장하는 원동력이라는 것이다. 또한 창조적 파괴에 따른 생산요소의 새로운 결합으로 이윤이 발생하며, 창조적 파괴 행위를 성공적으로 이끈 기업가의 정당한 노력의 대가가 이윤이라고 주장하였다.

- 『고등학교 경제』

[라]

경영자 중 이윤 창출을 위해 위험과 불확실성을 무릅쓰고 과감히 도전하는 정신과 의지를 가진 경영자를 기업가라고 하며, 이러한 도전하는 정신을 기업가 정신이라고 한다. 기업가 정신이 충만한 기업가는 새로운 사업 영역을 창출하고 신제품 개발에 도전하며, 새로운 시장 개척에 앞장선다. 나아가 새로운 기술 개발과 생산 비용 절감을 통해 기업의 생산성을 향상한다. 이러한 기업가의 혁신을 통해 기업은 총수입을 증가시키고 총비용을 감소함으로써 많은 이윤을 창출할 수 있다.

- 『고등학교 경제』

[마]

케인스는 공황과 실업이 기업의 투자 감소와 국민의 소비 저하로부터 발생한다고 파악한다. 따라서 정부가 다양한 공공 정책을 펼치면 기업 투자의 불확실성에서 비롯한 문제도 완화할 수 있고 국민이 기본적인 실제 구매력을 잃지 않도록 유효 수요도 창출할 수 있다고 본다. 롤스는 사회적 경제적 불평등은 사회적 약자인 최소 수혜자에게 최대 이익을 보장할 때에만 허용될 수 있다고 주장한다. 특히 국가는 모든 국민이 실업과 빈곤, 재해와 질병 등으로부터 보호받을 수 있도록 사회 안전망을 강화하는 등 경제적 불평등에 따른 부작용을 최소화 할 수 있는 정책과 제도를 시행해야 한다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[바]

공공기관에서 청년 실업 문제와 해결을 위한 노력을 기울이고 있다. 구체적 사례로는 청년 일자리 박람회 개최하여 현장 면접과 채용을 진행하며 취업상담과 구직정보를 제공한다. 인력개발원에서는 국내 제조 산업 현장에서 필요한 실무 맞춤형 기술 훈련을 시행하고 있다. 청년취업종합대책을 마련하여 청년 인턴 장려금 지원 사업과 지역 특성에 맞는 일자리 사업을 확대 추진하고 있다. 정부는 일자리를 창출하는 정책뿐

아니라 일정 기간 실업 급여 지급, 재취업 교육, 일자리 알선 등으로 생계를 보조하는 정책을 펴고 있다. 실업 상태에서도 일정 기간 동안 최소한의 소득을 유지할 수 있도록 고용 보험제도 또한 시행하고 있다.

- 『고등학교 경제』

[문제3] 【가】와 【나】에 나타난 문제를 요약하고, 【다】와 【라】에 나타난 관점으로 【가】와 【나】의 문제를 유발하는 원인을 설명하시오. 그리고 【마】와 【바】에 나타난 관점을 적용하여 제시문 【가】와 【나】에서 나타난 문제를 해결하는 방안과 공적 개입이 가지는 한계점을 서술하시오.

<500~700자> [40점]

■ 예시 답안

【가】와 【나】에서 로봇, 인공지능과 같은 기술의 발전으로 일자리가 감소하는 현상을 보고하였다. 【다】와 【라】는 모두 ‘창조적 파괴’와 ‘기업가 정신’ 개념을 제시하여 새로운 기술로 신산업에 도전하는 혁신적 도전을 강조하였고, 이를 통해 비용을 절감하여 이윤을 늘릴 것을 주장하였다. 【다】와 【라】에서 제시한 ‘창조적 파괴’와 기업가 정신 개념은 과거의 기술과 산업을 파괴하고 비용 절감이 되어야 혁신을 실현할 수 있기 때문에, 자연스럽게 실업문제가 발생하게 된다. 【마】와 【바】에서는 정부가 공공 정책을 실시하여 최저소득 유지를 위해 사회 안전망을 강화하고 일자리 사업을 추진하여 실업문제를 해결할 것을 강조한다. 【마】와 【바】에서 정부가 사회적 약자와 실업자를 보조하는 사회 안전망을 강화하는 정책을 실시하면서 개인의 직무 기능을 향상시키고, 일자리를 창출하려고 노력한다면 실업에 대한 대책을 마련할 수 있을 것이다. 하지만 공공 개입은 급변하는 시장 상황을 정확하게 예측하지 못해서 미래 상황을 대비하기 어렵고, 신산업 분야의 혁신적 도전에도 뒤처져서 일자리가 줄게 된다. 공공 분야는 쇠퇴하는 산업과 기술에서 일자리를 확대하는 의도하지 않은 부정적 효과를 나타내어 실업문제 해결에서 효과를 거두지 못할 수도 있다.

(공백 포함 634자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】와 【나】에서 문제 상황을 명확하게 기술함.	8
	2. 【다】와 【라】의 관점으로 【가】와 【나】 문제의 원인을 명확하게 기술함.	12
	3. 【마】와 【바】의 관점으로 【가】와 【나】의 문제 해결 방안을 정확하게 제시함.	12
	4. 【마】와 【바】의 관점에서 제시한 【가】와 【나】의 문제 해결 방안의 한계점 명확히 제시함.	8

상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함
	A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함
중	B	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함
	C	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함
	D	1, 2, 3, 4 중 2개만 올바르게 제시하였음
하	E	1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하였음.
	F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함

인문계열 II · 문제 1

[가]

요즘 세상에서는 문자를 읽을 줄 안다고 해서 까막눈을 벗어난 것이 아니다. 디지털 세상에서 리터러시(literacy: 문해력)는 어느 때보다 중요해졌다. 유치원생이 글을 깨우쳤다고 해서 신문 기사나 보험 계약서를 이해하고 사회생활을 해 나갈 수 없는 것처럼, 우리가 스마트폰과 누리 소통망을 사용하고 있다고 해서 디지털 리터러시(digital literacy) 능력을 갖춘 것은 아니다. 진짜 중요한 문제는 우리가 스마트폰과 인터넷에 지나치게 의존하고 있다는 현실이 아니며, 사용자 자신이 어떤 기술과 기기에 의존하고 있으며, 그로부터 어떤 영향을 받고 있는지를 자각하지 못하고 있다는 점이다.

- 『고등학교 사회·문화』

[나]

가짜 뉴스의 역사는 인류가 소통해 온 역사만큼이나 길다. 역사를 조금만 들여다보아도 가짜 뉴스의 사례를 무수히 많이 찾을 수 있다. 백제 무왕이 지은 「서동요」는 선화 공주와 결혼하기 위해 그가 거짓 정보를 노래로 만든 가짜 뉴스였다. (……) 최근의 가짜 뉴스는 더 이상 동요와 입소문으로 퍼지지 않는다. 누구나 쉽게 이용하는 대형 검색 누리집이나 누리 소통망 등에 ‘정식 기사’의 얼굴을 하고 나타난다. 감쪽같이 변장한 가짜 뉴스들은 사람들의 입맛에만 맞으면 쉽게 유통·확산된다. 그리고 가짜 뉴스는 ‘선택받을 수 있는 조건’을 정확히 알고 소비자를 치밀하게 속인다. 다시 말해 가짜 뉴스는 ‘돈’이 되기 위해 어떤 식으로든 눈에 띄어 선택받으려고 한다.

(권도연, 「IT 열셋말-가짜 뉴스」)

- 『고등학교 언어와 매체』

[다]

아리스토텔레스는 인간의 고유한 덕을 따르며 살아야지만 참된 행복에 이를 수 있다고 주장한다. 참된 행복에 이르게 하는 인간의 덕은 품성적 덕과 지성적 덕으로 나눌 수 있다. 품성적 덕에는 절제, 용기 등이 있는데, 이는 반복적 훈련과 습관을 통해 생긴다. 반면 지성적 덕에는 사물의 상태나 생성을 깨닫고 진리에 이르는 철학적 지혜와 이해력, 그리고 자신과 잘 살아가는 것에 관련해서 좋고 유익한 것을 잘 숙고하고 판단할 수 있는 실천적 지혜가 있는데, 이는 교육과 탐구를 통해 생긴다. (……) 두 가지 덕 가운데 일상적이고 현실적인 삶과 더 관계가 깊은 것은 품성적 덕이다. 품성적 덕은 행위와 감정에서 지나침과 모자람을 피하고 마땅히 가져야 할 중간을 겨냥하는 중용으로 나타난다. (……) 아리스토텔레스는 중용의 상태를 아는 현명함을 실천적 지혜라고 한다. 이는 선택과 숙고가 필요한 구체적 상황 속에서 어떻게 하는 것이 좋은지 나쁜지를 판단하고 좋은 의견을 구성하는 지성적 덕이다. 이처럼 품성적 덕과 지성적 덕은 밀접하게 연결된다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[라]

글을 비판적으로 읽는다는 것은 독자가 자신의 가치관이나 신념에 따라 글을 평가하며 읽는 것을 의미한다. 글의 내용과 글쓴이의 생각을 무조건적으로 수용하지 않고, 따져서 판단하며 읽는 것이 바로 비판적 읽기이다. 비판적 읽기를 잘 하기 위해서는 글에 제시된 내용이 옳은지, 글의 내용 혹은 화제 등을 균형있게 다루고 있는지, 글쓴이가 사용한 자료가 글의 주장이나 설명을 뒷받침하기에 적합한지를 따져 보며 글을 읽어야 한다. 이를 바탕으로 독자는 글쓴이의 주장과 근거, 사실과 의견 등을 비판적으로 판단해 보면서 글을 보는 안목을 갖추고 글에 대한 자신의 주관과 태도를 올바르게 세워볼 수 있다.

- 『고등학교 독서』

[문제1] 【가】와 【나】를 바탕으로 디지털 시대에서 일어나는 문제를 기술하고, 【다】와 【라】의 관점을 활용하여 그 극복 방안을 각각 서술하시오.

<320~400자> [30점]

■ 예시 답안

【가】와 【나】에서는 인터넷, 누리 소통망 등으로 접하는 디지털 정보들이 우리에게 어떤 영향을 초래하는지를 자각하지 못하는 문제가 제기되며, 특히 비윤리적인 가짜 정보가 쉽게 유통·확산되는 것은 심각한 사회적, 개인적 문제가 됨을 말한다. 이 문제들을 극복할 방안으로, 【다】는 디지털 정보를 이용할 때 품성적 덕을 바탕으로 감정에서 절제된 중용의 자세를 취하며, 지성적 덕을 바탕으로 올바른 판단을 하고 현명한 결정을 내려야 함을 시사한다. 또한 【라】는 디지털 정보를 마주할 때 비판적 읽기 방법을 적용하여야 함을 시사한다. 디지털 정보가 내용이 타당하고 공정한지 그리고 주장이나 설명이 적절한 자료에 의해 뒷받침되는지를 따져 보며 비판적 시각으로 정보를 평가하여야 한다. (공백포함 378자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】를 바탕으로, 인터넷 등으로 접하는 디지털 정보들이 우리에게 어떤 영향을 초래하는지를 자각하지 못하는 문제를, 【나】를 바탕으로, 비윤리적인 가짜 정보가 쉽게 유통·확산되는 문제를, 명확히 기술함.	10
	2. 【다】를 바탕으로, 극복 방안으로, 디지털 정보를 이용할 때 품성적 덕을 바탕으로 중용의 자세를 취하며, 지성적 덕을 바탕으로 올바른 판단과 현명한 결정을 내려야 함을, 명확히 기술함.	10
	3. 【라】를 바탕으로, 비판적 읽기 방법을 적용하여, 타당성, 공정성, 적절성 등에 관해 비판적 시각에서 디지털 정보를 평가하여야 함을, 명확히 기술함.	10

채점기준	상	S	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		F	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하지 못함

인문계열 II · 문제 2

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

[가]

서양 열강은 경제력과 군사력을 앞세워 식민지를 넓히기 위해 적극적인 대외 팽창 정책을 시도하였는데, 이를 제국주의라고 한다. 서양 열강은 중화학 공업에서 대량 생산이 이루어지는 등 자본주의 경제가 고도로 발전하자 값싼 원료 공급지와 제품의 판매 시장, 국내 잉여 자본의 투자처 등을 찾아 대외 팽창에 나섰다.

제국주의 열강의 대외 팽창은 경제적 이득 추구뿐만 아니라 국민 국가 간 경쟁과 갈등 속에서도 추진되었다. 열강은 식민지가 많을수록 자국의 위신이 높아진다고 판단하였다. 또한 자본주의 경제가 발전하면서 국내의 사회 갈등이 심해지자 국민의 관심을 타국과의 식민지 경쟁에서 승리하는 일로 돌려 사회 통합을 도모하였다.

- 『고등학교 세계사』

[나]

동아시아 3국 중 가장 먼저 제국주의 열강의 침략을 받은 국가는 청이었다. 19세기 초 영국은 차와 비단의 수입으로 무역 적자가 커지자 인도산 아편을 청에 밀수출하였다. 청이 막대한 은 유출과 국민 건강을 이유로 아편 단속을 강화하자, 영국은 이를 빌미로 아편 전쟁을 일으켰다(1840~1842). 전쟁에 패한 청은 영국과 불평등 조약인 난징 조약을 맺었다. 이 조약으로 청은 광저우를 비롯한 몇 개의 항구를 개항하고 영국에 홍콩을 할양하였다. 이후 영사 재판권과 최혜국 대우 등 많은 특권을 영국에 허용하였다.

- 『고등학교 한국사』

[다]

한 국가 안의 질서를 유지하기 위해 법이 있듯이 국제 사회의 질서 유지를 위해 국제 관계를 규율하는 법이 존재하는데, 이를 국제법이라고 한다. 국제법은 국제 관계 속에서 생성되며, 국제법의 법원*은 조약, 국제 관습법, 법의 일반 원칙 등이 있다. 조약은 국가 간, 국가와 국제기구 간, 혹은 국제기구 간에 체결된 합의로, 주로 문서의 형식으로 이루어진다. 국제 관습법은 국제 사회의 반복적인 관행이 법적 확신을 얻어 법적 효력을 가지게 되는 것이다. 법의 일반 원칙은 여러 국가의 국내법에 공통으로 발견되는 원칙을 의미한다. (……) 국제법은 국가를 비롯한 다양한 행위 주체들의 행동 규범과 판단 기준을 제시한다.

*법원(法源): 법을 생기게 하는 근거 혹은 법의 존재 형식

- 『고등학교 정치와 법』

[라]

국제법은 입법 기관에 의하여 제정되는 것이 아니다. 국내법은 권위를 부여받은 별도의 입법 기관에서 정한 것으로, 국가 내 모든 개인에게 효력이 미친다. 그러나 국제 사회에는 입법 기관이 존재하지 않기 때문에 조약은 그때그때 당사자 간 협의로 체결된다. 이런 점을 고려하면, 국제 사회 전반에 적용되는 일반적인 조약을 제정하는 것이 매우 어려운 일임을 알 수 있다. (……) 국제법의 적용과 집행은 개별 국제 주체의 자발적 의지와 협력에 의존하고 있으며, 국제법 위반 행위에 대한 실질적인 제재에도 어려움이 따른다.

- 『고등학교 정치와 법』

[마]

세계 시민이란 더불어 사는 지구촌을 만들기 위해 공동체 의식을 바탕으로 다양한 지구촌 문제에 관심을 두고 그 문제를 해결하기 위해서 적극적으로 행동하는 사람을 말한다. 현대 사회의 시민은 지구 전체를 고려하는 지구적 세계관을 바탕으로 세계를 전체적인 관점에서 보고, 인류를 하나의 운명 공동체로 여기는 세계 시민 의식을 가져야 한다. 이를 위해서는 지구촌 공동체에 속한 시민 모두가 상호 의존적인 존재임을 인식하고, 환경 문제, 자원 문제, 전쟁과 테러 등과 같은 전 지구적 수준의 문제에 관심을 두고 이와 관련한 이웃의 아픔에 공감할 수 있어야 한다.

- 『고등학교 사회·문화』

[문제2] 【가】 , 【나】 와 같은 국제 문제와 관련하여 【다】 의 긍정적 역할을 설명하고, 【라】 에 나타난 문제 점을 보완할 수 있는 바람직한 태도를 【마】 를 바탕으로 서술하시오.

<320~400자> [30점]

■ 예시 답안

【가】는 한 국가가 다른 국가를 침략하는 이유를 설명한다. 【나】는 국가 간 갈등적 상황의 구체적 사례를 설명한다. 이와 같은 국제 문제를 해결하는 시도로서 【다】는 국제법을 설명한다. 국제법은 국제 분쟁을 해결하는 데 필요한 기준점을 제시한다. 그러나 【라】가 지적하듯이, 국제법에는 통일적인 입법기관이 잘 갖춰져 있지 않고, 위반 행위에 대한 제재 수단도 부실하다. 따라서 국제법은 각 국가의 자발적인 참여에 의존할 수밖에 없다. 【마】는 세계 시민으로서의 정체성 함양을 설명한다. 이는 자신을 지구촌 공동체의 구성원으로 보고 다른 구성원들과 상호 의존적인 관계에 있다는 의식을 말한다. 이러한 의식이 함양된다면, 국제법에 대한 자발적 참여와 협력이 보다 잘 이루어질 것이다. (공백포함 380자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】 , 【나】 에 나타난 국가 간 갈등적 상황에 대해 서술함.	10
	2. 【다】 를 바탕으로 국제 문제에서 국제법의 긍정적 역할을 설명하고 【라】 를 바탕으로 국제법의 한계를 서술함.	10
	3. 【마】 를 바탕으로 세계 시민 의식 함양의 측면에서 【라】 에서 지적하는 국제법의 한계를 보완할 수 있는 태도를 서술함.	10

채점기준	상	S	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하며 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하였으나, 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하며 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하며 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 문장력이 다소 부족함.
		F	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하지 못함.

인문계열 II · 문제 3

[가]

울지마라
외로우니까 사람이다
살아간다는 것은 외로움을 견디는 일이다
공연히 오지 않는 전화를 기다리지마라
눈이 오면 눈길을 걸어가고
비가 오면 빗길을 걸어가라
갈대숲에서 가슴 검은 도요새도 너를 보고 있다
가끔은 하느님도 외로워서 눈물을 흘리신다
새들이 나뭇가지에 앉아 있는 것도 외로움 때문이고
네가 물가에 앉아 있는 것도 외로움 때문이다
산 그림자도 외로워서 하루에 한 번씩 마을로 내려온다
종소리도 외로워서 울려 퍼진다

(정호승, 「수선화에게」)

- 『고등학교 문학』

[나]

사람의 기질은 맑고 흐리고 순수하고 섞임이 다르지만 그것을 변화시킬 수 있다. 기가 맑고 질이 순수한 사람은 힘쓰지 않아도 지행(知行)*에 능할 것이다. 하지만 기가 맑지 않고 질이 순수하지 않은 사람도 힘써 성(誠)하고자 한다면 맑고 순수해질 것이다.

(이이, 『율곡전서』)

*지행(知行): 지식과 행동을 아울러 이르는 말

- 『고등학교 윤리와 사상』

[다]

“이후로 백천만억겁 동안에 죄의 업보로 고통 받는 일체 중생을 제도하여 지옥·축생·아귀 등에서 벗어나게 하고, 일체 중생이 모두 성불(成佛)*한 뒤에야 제가 바야흐로 깨달음을 이루겠습니다.”

(『지장경』)

*성불(成佛): 세상의 모든 번뇌를 끊고 해탈하여 부처가 되는 일

- 『고등학교 윤리와 사상』

[라]

성인(聖人)의 정치는 백성들의 마음을 비우게 해 주고, 그 배를 채워주며, 그 뜻을 약하게 해 주고, 그 뼈를 튼튼하게 해 주는 것이다. 항상 백성들로 하여금 앎이 없고(無知) 욕심이 없게 하여(無欲), 저 아는 자로 하여금 감히 손댈 수 없게 하는 것이다. 이와 같은 무위(無爲)*를 행하기만 하면, 다스려지지 않는 경우가 없게 된다.

(노자, 『도덕경』)

*무위(無爲): 자연에 따라 행하고 인위를 가하지 않는 것

- 『고등학교 윤리와 사상』

[마]

폴란드인이 모여 사는 런던 서쪽의 거리에 “더 이상 폴란드 기생충은 필요 없다.”라는 내용의 전단이 뿌려졌다. 최근 영국에서는 이민자들이 일자리를 빼앗고 각종 복지 혜택을 공짜로 누린다고 주장하는 영국인들이 증가하고 있으며, 이는 2016년 브렉시트(brexit: british exit), 즉 영국의 유럽 연합(EU) 탈퇴 여부를 묻는 국민 투표에 큰 영향을 미쳤다. 이러한 ‘제노포비아(xenophobia: 외국인 혐오)’ 현상은 영국만의 일이 아니다. 스위스, 프랑스, 독일 등 유럽의 많은 국가에서 반이민자 정서가 나타나고 있다. 스위스의 한 정당은

흰 양이 검은 양을 스위스 국기 밖으로 내쫓는 선거 포스터를 만들어 국제 연합(UN)으로부터 비판을 받기도 하였다.

- 『고등학교 통합사회』

[문제3] 【가】에 나타난 ‘화자의 인간에 대한 태도’를 밝히고, 【나】 , 【다】 , 【라】의 관점에서 【가】의 화자의 자세에 대해 각각 설명하시오. 그리고 【나】 , 【다】 , 【라】의 공통된 시각이 무엇인지 밝히고, 이를 통해 【마】에 나타난 문제를 해결하기 위한 방안을 제시하시오.

<560~700자> [40점]

■ 예시 답안

【가】의 화자는 외로움을 인간 존재의 본질적 조건으로 인정하고, 타자(인간)의 고통을 연민과 공감으로 수용한다. 그는 외로움을 삶의 한 부분으로 받아들이며, 존재의 상호 위로와 연결을 통해 인간적 따뜻함을 제시한다. 【나】의 입장에서 보면, 화자의 태도는 인간의 기질을 수양과 성실한 노력으로 변화시킬 수 있다는 도덕적 가능성과 연결된다. 즉, 외로움 속에서도 성실히 자신을 닦는 자세로 이해할 수 있다. 【다】의 관점에서는 화자의 태도가 모든 중생의 고통을 구제하려는 보살의 소원과도 같다. 타자(인간)의 외로움을 함께 느끼고 포용하려는 마음은 배려 또는 희생(사랑, 자비)의 실천을 담고 있다. 【라】의 관점에서 보면, 화자의 태도는 인위적 개입보다 자연스럽게 삶을 받아들이는 무위의 태도에 가깝다. 외로움을 억누르지 않고 순응하며 조화를 이루는 모습이 도가의 이상과 일치한다. 【나】 , 【다】 , 【라】의 공통된 시각은 내면의 수양과 조화를 통해 타자와 공존할 수 있다는 점이다. 이를 【마】의 외국인 혐오 문제 해결에 적용해 보면, 각 개인이 편견을 버리고 마음을 닦아 타인과의 조화를 추구해야 한다. 사회는 교육과 문화 교류를 통해 상호 이해를 넓히고, 차별이 아닌 연대의 공동체 의식을 회복해야 한다. (공백포함 620자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. 【가】에 나타난 ‘화자의 인간에 대한 태도’에 대해 설명함.	6
	2. 【나】 , 【다】 , 【라】의 관점에서 바라본 【가】의 화자의 자세에 대해 각각 설명함.	13
	3. 【나】 , 【다】 , 【라】의 공통된 시각이 무엇인지 설명함.	6
	4. 【나】 , 【다】 , 【라】의 공통된 시각을 통해 【마】에 나타난 문제를 해결하기 위한 방안을 제시함.	15

채점기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3, 4 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.

2025학년도 인문계열 I · 인문계열 II

인문계열 I · 문제 1

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하십시오.

[가]

지난봄, 우리는 영우를 잃었다. 영우는 후진하는 어린이집 차에 치어 그 자리서 숨졌다. 오십이 개월. 봄이랄까 여름이란 걸, 가을 또는 겨울이란 걸 다섯 번도 채 보지 못하고서였다.

(……)

어린이집 원장은 영업 배상 책임 보험에 가입돼 있었다. 가해 차량 역시 자동차 종합 보험에 들어 우리는 보험 회사를 통해 민사상 손해 배상을 받았다. 많다가나 적다가나 하는 세상의 잣대나 단위로 썰 수 없는 대가가 지급됐고, 어린이집에서는 그걸로 일이 마무리됐다 여기는 듯했다. 운전사를 바꾸고 당시 현장에 있던 보육 교사까지 잘랐는데 무얼 더 바라느냐 묻는 듯했다. 직접 그렇게 말하진 않았지만 우리를 대하는 표정이 나 태도가 그랬다. 내가 보험 회사 직원이란 근거로 동네에 차마 입에 담지 못할 소문이 돈 것도 그 즈음이었다. 처음에는 듣고도 믿을 수 없어서 온 몸이 바들바들 떨렸다. 끔찍한 건 몇몇 이들이 그 말을 정말로 믿는다는 거였다.

(……)

아내는 연주를 끝낸 뒤 수천 명의 기립 박수를 받은 피아니스트처럼 울었다. 사람들이 던진 꽃에 싸인 채. 꽃에 파묻힌 채. 처마 밑에서 비를 피하는 사람처럼 내가 붙들고 선 벽지 아래서 흐느꼈다. 미색 바탕에 이름을 알 수 없는 흰 꽃이 촘촘하게 박힌 벽지를 이고서였다. 그러자 그 꽃이 마치 아내 머리 위에 함부로 던져진 조화처럼 보였다. 누군가 살아 있는 사람에게 악의로 던져 놓은 국화 같았다. 우리는 알고 있었다. 처음에는 탄식과 안타까움을 표한 이웃이 우리를 어떻게 대하기 시작했는지. 그들은 마치 거대한 불행에 감염되기라도 할 듯 우리를 피하고 수군거렸다. 그래서 흰 꽃이 무더기로 그려진 벽지 아래 쪼그려 앉은 아내를 보고 있자니, 아내가 동네 사람들로부터 ‘꽃매’를 맞고 있는 것처럼 느껴졌다. 많은 이들이 ‘내가 이만큼 울어줬으니 너는 이제 그만 올라’며 줄기 긴 꽃으로 아내를 채찍질하는 것처럼 보였다.

—다른 사람들은 몰라.

나도 멍하니 아내 말을 따라 했다.

—다른 사람들은 몰라.

그러곤 내가 그 말을 완벽하게 이해하고 있다는 걸 알았다. 아내가 물끄러미 나를 올려다봤다. 텅 빈 눈동자가 불 꺼진 형광등처럼 어두웠다. 아내는 한 손으로 영우가 직접 쓴, 아니 쓰다 만 이름을 어루만졌다. 순간 어디선가 영우가 다다다 뛰어와 두 팔로 내 다리를 감싸 안을 것 같았다. ‘토닥토닥’ 그런 건 어디서 배웠는지, 제 엄마의 등을 말없이 두드려 줄 것도 같았다. 하지만 그런 일은 일어나지 않았다. 앞으로도 절대 일어나지 않을 터였다. 그 단순한 사실이 가슴을 아프게 후벼팠다. 나는 결국 고개를 숙이고 말았다. 부엌 바닥으로 굶은 눈물방울이 툭 흘러내렸다. 하지만 그 순간조차 손에서 벽지를 놓을 수 없어, 그렇다고 놓지 않을 수도 없어 두 팔을 든 채 벌서듯 서 있었다. 물먹은 풀이 내 몸에서 나오는 고름처럼 아래로 후드득 떨어졌다. 한파가 오려면 아직 멀었는데 온몸이 후들후들 떨렸다. 두 팔이 바들바들 떨렸다.

(김애란, 「입동」)

- 『고등학교 문학』

[나]

먼저 개인 정보를 신중하게 다루어야 한다. (……) 뉴미디어를 통한 개인 정보의 공개는 사람들의 알 권리를 충족시킬 수 있지만, 한편으로는 인격권의 침해로 이어질 수도 있다. 여기서 알 권리란 사람들이 정보를 자유롭게 알 수 있는 권리를 말한다. 인격권이란 인간의 존엄성에 바탕을 둔 사적 권리로 인격적 이익을 기본 내용으로 하며 그 주체만이 행사할 수 있는 권리이다. 사람들의 알 권리와 개인의 인격권은 둘 다 기본적인

으로 우리에게 보장되어야 할 중요한 권리이다. 이러한 점을 인식하여 서로의 권리를 침해하지 않도록 개인 정보는 신중하게 다루어져야 한다.

또한 표현의 자유에는 한계가 있다는 것을 인식해야 한다. 뉴미디어는 개인적인 생각을 자유롭게 표현할 수 있는 소통의 장이 될 수 있지만, 다수에게 영향을 끼칠 수 있는 공적인 영역이다. 따라서 뉴미디어상에서의 표현의 자유는 타인의 권리를 침해하지 않고, 사회 질서 및 공공복리를 침해하지 않는 범위에서 허용되어야 한다.

- 『고등학교 생활과 윤리』

[다]

흠에 따르면 길가에 쓰러진 사람을 도우려는 도덕적 행동을 불러일으키는 동기는 그에 대한 동정이나 연민과 같은 감정이며, 이성(是性)은 실천의 동기에 직접적인 영향을 끼치지 않는다. 이성은 단지 동기를 수행하기 위한 수단을 가르쳐 줄 뿐이다. 또한 흠은 어떤 행동이 그것을 바라보는 사람에게 시인(是認)의 즐거움 감정을 가져다준다면 좋은 것[善]으로, 부인(否認)의 불쾌한 감정을 가져다준다면 나쁜 것[惡]으로 규정하였다. 그리고 그는 우리에게 시인의 감정을 불러일으키는 행동이란 사회적이고 보편적으로 유용한 행동이라고 주장하였다.

만일 유용성이 도덕 감정의 근원이라면 그리고 이 유용성이 항상 자기 자신과 관련해서만 고려되는 것이 아니라면, 우리는 결론적으로 “사회의 행복에 기여하는 모든 것은 곧바로 우리의 시인과 호감을 산다.”라고 말할 수 있지 않을까? (흠, 『인간 본성에 관한 논고』)

이처럼 흠은 사회 전체의 이익이나 행복에 긍정적인 영향을 끼치는 행동은 우리에게 시인의 감정을 불러일으키고 도덕적 행동을 하도록 이끈다고 보았다.

흠에 따르면 우리가 사회적이고 보편적으로 시인의 감정을 느끼는 이유는 공감 능력을 가졌기 때문이다. 따라서 우리가 도덕적인 삶을 살기 위해서는 공감을 통해 사람들에게 쾌감을 불러일으키는 행동을 실천해야만 한다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제1] 제시문 【가】의 결말에서 부부가 처한 문제적 상황이 발생한 이유에 대해 【나】와 【다】에 나타난 관점을 활용하여 설명하시오.

<300~400자> [30점]

■ 예시 답안

제시문 【가】에서 부부의 문제적 상황은 영우의 죽음과 그로 인한 고통이 사회와의 갈등 속에서 심화되었기 때문이다. 사회는 그들의 고통을 이해하지 못하고 얄은 감정으로 그들을 대한다. 이 상황은 【나】에서 말하는 인격권과 알 권리의 충돌과 관련이 있다. 부부의 고통이 공공의 영역으로 드러나면서, 그들의 사적 감정과 권리는 타인의 호기심과 잘못된 소문에 의해 침해받는다. 부부의 슬픔은 사회적 관심의 대상으로 변질되고 있다.

【다】의 관점에 따르면 부부의 슬픔을 이해하고 공감하는 행동이 부족했던 사회는 그들의 고통에 대해 표면적인 동정이나 거리를 두는 행동을 보인다. 이는 부부가 겪는 심리적 고립과 상처를 깊게 만든다. 부부는 서로만이 이해할 수 있는 깊은 고통을 겪으며, 사회적 관계에서 소외되어 버린 것이다.

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. (가)의 소설 속 인물들의 문제적 상황을 잘 파악하여 서술한 경우(10점)	30
	2. (나)를 통해 (가)에 나타난 표현의 자유/알 권리에 의한 인격권의 침해 양상을 잘 설명한 경우(10점)	
	3. (다)를 통해 (가)에 나타난 ‘공감과 연민의 결여’를 잘 논술한 경우(10점)	
	이 세 가지 경우에 맞추어서 평가하되, 각 항목별 최고점에서 답안의 완성도가 부족한 경우, 부분 감점을 통해, A, B, C, D를 줄 수 있음(최고점은 S)	

상	S	세 가지 평가 기준을 모두 충족하며 그 설명의 과정과 구성 또한 잘 갖춘 경우
	A	세 가지 평가 기준을 모두 따르고 있지만 글 전개의 논리적 순서나 구성 등이 다소 매끄럽지 않은 경우
중	B	세 가지 평가 기준을 모두 충족했으나 글의 논리적 연결이 미숙하여 작품에 대한 독해에 잘 적용시키지 못한 경우 세 가지 평가 기준에 대한 성취가 어느 한 가지라도 부족하지만 비교적 적절한 논리적 구성을 갖추었거나 작품의 독해 결과를 비교적 잘 서술한 경우
	C	세 가지 평가 기준 중 1개 이상이 부족하고 글 전개가 미숙한 경우
	D	세 가지 평가 기준 중 1개 정도만 달성하고 있고 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
	E	세 가지 달성 기준이 모두 부족한 경우
하	F	백지 답안

인문계열 1 · 문제 2

[가]

모든 사회에서는 규범 체계를 통해 사회 구성원에게 사회가 기대하는 행동을 하도록 요구한다. 한편, 개인은 사회화 과정을 통해 사회규범과 사회 구성원의 역할을 내면화한다. 그런데 모든 사회 구성원이 사회에서 기대하는 행동 방식을 따르는 것은 아니다. 즉, 일탈 행동을 저지르기도 하는 것이다. 일탈 행동은 사회적으로 허용된 행동 범위를 벗어난 행동으로서 비난이나 처벌 등 사회적 제재의 대상이 된다. 일탈 행동은 친구와의 약속을 어기는 행위나 거짓말을 하는 것부터 절도나 살인 등과 같은 범죄에 이르기까지 다양하다.

- 『고등학교 사회·문화』

[나]

뒤르켐(Durkheim, E.)은 급격한 사회 변동으로 기존의 지배적인 규범이나 가치관이 무너지고, 이를 대체할 새로운 가치관이 정립하지 않은 혼란한 ‘무규범 상태’를 아노미(anomie)라고 하였다. 사람들은 규범이 급격히 변화하거나 보편적인 규범의 통제력이 약해질 때 규범적 혼란을 겪기 쉽고, 이에 따라 정서적 불안정에 빠지거나 규범적 일관성을 가지기 어려워져 비행이나 범죄와 같은 일탈 행동을 저지른다는 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

[다]

차별 교제 이론은 일탈 행동을 하는 집단이나 개인과 접촉함으로써 일탈 행동을 저지르는 방법을 자연스럽게 배워 일탈자가 된다는 이론이다. 개인이 우범자들과 지속해서 교류함으로써 일탈자가 되는 것은 차별 교제 이론으로 잘 설명할 수 있다.

- 『고등학교 사회·문화』

[라]

한국은 아파트 왕국이다. 아파트가 본격적으로 들어서기 시작한 것은 1970년대 중반부터로, 도입된 지 40년도 되지 않아 사람들의 주거지가 온통 아파트로 변했다. 그런데 주거 환경은 급격히 변동했지만 사람들의 행동이나 생활 태도는 단독 주거 시절에서 크게 벗어나지 못했다. 취침 시간에 쿵쿵대며 걸기도 하고 심야 세탁을 하기도 한다. 그사이 이웃은 점점 야수로 변한다. 빠른 물질문화의 변화 속도를 거주 문화가 따라잡지 못해 일어나는 이와 같은 현상은 쓰레기 배출, 공동 시설 사용, 애완동물 관리 등 많은 부분에서 나타난다.

- 『고등학교 사회·문화』

[마]

공자가 말한 ‘지란지교’는 “착한 사람과 함께 있으면 마치 향기가 그윽한 난초가 있는 방에 들어간 것과 같아서, 그와 함께 오래 지내면 비록 그 향기는 맡을 수 없게 되지만, 자연히 그에게 동화되어 착한 사람이 된다. 그러나 악한 사람과 같이 있으면 마치 악취가 풍기는 절인 어물을 파는 가게에 들어간 것과도 같아서, 그와 함께 오래 지내면 비록 그 악취는 맡지 못하더라도, 그에게 동화되어 악한 사람이 된다.”라는 내용이다.

우범 지역으로 이주해 온 사람들이 쉽게 일탈 행동을 배우게 되는 것은 불량한 친구를 쉽게 사귄 수 있고, 일탈 문화가 지배적인 우범지역에서는 일탈 행동에 대한 도덕적 저항감이 적어져서 건전한 판단을 할 수 있는 능력과 그 기준이 쉽게 흐려질 수 있기 때문이다. “근묵자흑 근주자적(近墨者黑 近朱者赤)”, 즉 “먹을 가까이 한 자는 검어지고, 인주를 가까이 한자는 붉어진다.”는 말은 이를 표현한 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

【문제2】 제시문 【가】의 일탈행위가 발생하는 원인을 【나】와 【다】를 통해 설명하고 【라】와 【마】에 근거하여 문제의 해결 방안을 기술하시오.

■ 예시 답안

일탈 행동이 발생하는 원인은 다양한 사회적 요인에 의해 설명된다. [나]는 거시적 관점으로 급속한 사회 변동으로 기존의 사회규범이 약화되거나 부재하지만 이를 대체할 새로운 규범과 기준이 없는 ‘무규범 상태’를 말한다. [다]는 미시적인 관점으로 개개인이 처한 상황과 행위 동기, 특정 상황에서 나타나는 사람들 간의 상호 작용에 의해 자연스럽게 학습이 된다는 이론이다.

[라]에서 제시한 것처럼 변화한 환경에 적절한 새로운 규범이 필요하고, 약화된 사회 통제력을 회복하는 것이다. 새롭게 등장한 환경에 적절한 능동적인 대처와 사회적으로 합의된 가치관을 정립하는 것이 중요하다고 본다. [마]는 일탈자와의 접촉 차단을 하고 정상적인 집단과의 교류를 촉진하는 등 좋은 사회적 관계를 유지하는 것이 중요하다고 본다.

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준			배점
	1. 제시문 [가]에 대한 [나]의 이론적 관점을 설명함			5
	2. 제시문 [가]에 대한 [다]의 이론적 관점을 설명함			5
	3. 제시문 [나]의 이론적 관점으로 [라]를 통해 문제 해결을 제시함			10
	4. 제시문 [다]의 이론적 관점으로 [마]를 통해 문제 해결을 제시함			10
채점 기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

인문계열 I · 문제 3

[가]

큰 도가 행해진 세상에서는 천하가 모두의 것이 된다. 현명하고 유능한 사람을 뽑아 나라를 다스리게 하면 신의가 존중되고 화목이 두터워진다. 그러므로 사람들은 자기 부모만 부모로 여기지 않고, 자기 자식만 자식으로 여기지 않는다. 노인은 안락하게 여생을 마칠 수 있고, 장년에게는 일할 자리가 있다. 어린이는 안전하게 자랄 수 있고, 배우자를 잃은 사람, 부모가 없는 아이, 자식이 없는 노인, 병든 사람도 모두 보살핌을 받을 수 있다. (……) 재화가 헛되이 땅에 버려지는 것을 싫어하지만 그렇다고 그것을 결코 자기 것으로 숨겨 두지 않으며, 스스로 일하는 것을 싫어하지 않지만, 또한 자기 자신만을 위하여 일하지 않는다. 그래서 음모를 꾸미는 일이 생기지 않고, 흠치거나 해치는 일도 일어나지 않는다. 그러므로 집마다 문이 있어도 잠그지 않는다. 이를 대동이라고 한다.

(『예기』)

- 『고등학교 윤리와 사상』

[나]

정의로운 인간과 국가에 관한 플라톤의 주장은 그의 이데아론과 관련이 있다. 그는 세계를 인간의 영혼이 지향해야 할 이데아 세계와 인간이 살아가는 현실 세계로 구분한다. 이데아 세계는 참된 실재가 존재하는 관념의 세계이고, 감각 경험이 아닌 이성을 통해 탐구되고 파악된다[가시계(可知界)]. 반면에 현실 세계는 생성과 소멸을 끊임없이 반복하는 불완전한 세계로 감각 경험을 통해 파악된다[가시계(可視界)]. 이데아란 어떤 것의 본질, 즉 완전하고 이상적인 원형을 뜻한다. 예를 들어, 현실 세계에는 수많은 다른 꽃이 있는데, 그것들이 꽃일 수 있는 이유는 꽃의 본질인 꽃의 이데아가 있기 때문이다. 따라서 인간은 순수한 이성적 사유를 통해 참된 실재인 이데아에 접근함으로써 참된 삶에 이를 수 있다.

(……)

플라톤은 동굴의 비유를 통해 이데아론을 설명하였다. 우리가 보는 세계는 동굴 안 그림자의 세계에 불과하다. 참된 세계는 동굴 밖의 세계이며, 이 세계를 비추는 태양은 선의 이데아를 가리킨다. 플라톤에 따르면, 동굴 밖으로 나가 선의 이데아를 본 사람들이 철학자이다. 그는 선의 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치할 때, 정의로운 국가가 실현될 수 있다고 보았다.

(……)

고대 그리스에서 플라톤은 당시의 사회적 혼란을 극복하고 정의가 실현된 국가를 이상 사회로 제시하였다. 그가 주장한 이상 사회는 오랜 교육과 훈련을 거친 선의 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치하는 국가이다. 플라톤은 통치자가 지혜의 덕을 발휘하여 국가를 다스리고, 군인이 용기의 덕을 발휘하여 국가를 방위하고, 생산자가 절제의 덕을 발휘하여 생산 활동에 종사하며, 이들이 각자의 역할과 덕목을 다할 때 정의로운 사회가 될 수 있다고 보았다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[다]

뛰어난 덕(德)은 덕을 마음에 두지 않으니 이 때문에 덕이 있고, 하찮은 덕은 덕을 잃지 않으려고 하니 이 때문에 덕이 없다. 뛰어난 덕은 무위(無爲)하며 또 그것으로 무엇을 하려고 하지 않는다. (……) 뛰어난 인(仁)은 사랑하지만 또 그것으로 무엇을 하려고 하지 않는다. 그런데 뛰어난 의(義)는 행하면서 또 그것으로 무엇인가 하려고 한다. 뛰어난 예(禮)는 예를 따르면서 사람이 응하지 않으면 팔을 걷어붙이고 억지로 하게 한다. 그러므로 도(道)를 잃게 된다. 도를 잃은 후에 덕이 나오고, 덕을 잃은 후에 인이 나오고, 인을 잃은 후에 의가 나오고, 의를 잃은 후에 예가 나온다. 무릇 예는 진실함과 믿음이 열은 것이니 어지러움의 짝이다. (노자, 『도덕경』)

또한, 노자는 부드럽고 약한 것이 굳세고 강한 것보다 가치 있다고 보았다. 물은 부드럽고 약하지만 항상 낮은 곳에 처하면서 다른 사물과 다투지 않는다. 그렇기 때문에 그는 최상의 선(善)은 물과 같다고 하였다.

최상의 선은 물과 같다[上善若水]. 물은 만물을 이롭게 하면서도 공을 다투지 않고, 모든 사람이 싫어하는 곳에 머문다. 그러므로 도(道)에 가깝다.

(노자, 『도덕경』)

노자는 자연의 질서를 따르면서 자신을 낮추어 스스로를 드러내지 않는 사람을 이상적인 인간으로 보고, 전쟁을 반대하면서 무위(無爲)의 정치, 검소하고 소박한 삶, 겸손의 덕을 강조하였다. 사람들이 교활하게 이익을 밝히고 욕심을 부리게 하는 정치보다는 어린아이와 같이 순수하고 욕심이 없게 하는 정치가 바람직하다고 본 것이다. 그는 무위자연의 삶이 실현되는 이상 사회의 모습으로 소국과민*을 제시하였다.

*소국과민(小國寡民): 작은 나라 적은 백성을 뜻하는 말이다. 노자는 자연에 순응하며 소박한 삶을 살아가는 촌락공동체로서 전쟁과 굶주림, 군주의 가혹한 통치가 없는 이상 사회를 지향하였다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[라]

생산 수단의 사적 소유는 모든 경제적 불평등의 원인입니다. 그러므로 사적 소유를 철폐하면 평등한 사회를 이룰 수 있습니다.

(마르크스(Marx, K. H., 1818~1883))

마르크스는 자본주의 사회의 모순과 부패를 비판하면서 공산 사회를 이상 사회로 주장한다. 공산 사회는 생산 수단이 공유되어 계급이 소멸하고 생산력이 고도로 발전하여 그 결과로 구성원 각자가 능력에 따라 일하고 필요에 따라 분배받는 평등한 사회이다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[마]

군주는 자신의 군대를 통솔하고 많은 병력을 지휘할 때, 거칠다는 평판쯤은 개의치 말아야 합니다. 왜냐하면 군대란 그 지도자가 거칠다고 생각되지 않으면 단결을 유지하거나 군사 작전에 적합하게 만반의 태세를 갖추지 못하기 때문입니다. 한니발의 활약에 대한 설명 중 특히 주목할 만한 사실은, 그가 비록 수많은 종족들이 뒤섞인 대군을 거느리고 이역¹⁾에서 싸웠지만, 강력한 군대 통솔의 결과로 상황이 유리하든 불리하든 상관없이, 군 내부에서 또 그들의 지도자에 대해서 어떠한 분란도 일어나지 않았다는 것입니다. 이 사실은 그의 많은 다른 훌륭한 역량과 더불어, 부하들로 하여금 그를 항상 존경하고 두려워하도록 만든 그의 인정 없고 모진 성격에 의해서만 설명될 수 있습니다. 그리고 그가 그토록 모질지 않았더라면, 그의 다른 역량 역시 그러한 성과를 거두는 데에 충분하지 않았을 것입니다.

한니발의 다른 역량들로는 충분하지 못했을 것이라는 저의 논점은 스키피오가 겪은 사태에서 입증됩니다. 그는 당대는 물론 후대에도 매우 훌륭한 인물로 평가받았지만, 그의 군대는 에스파냐에서 그에게 반란을 일으켰습니다. 이는 바로 그가 지나치게 자비로워서 적절한 군사적 기율²⁾을 유지하는 데에 필요한 것보다도 더 많은 자유를 병사들에게 허용했기 때문이었습니다. 이로 인해서 파비우스는 원로원³⁾에서 그를 탄핵하면서 로마 군대를 부패시킨 장본인이라고 비난했습니다. 그리고 스키피오가 임명한 지방 장관이 로크리⁴⁾ 지방을 약탈했을 때, 스키피오는 그 주민들의 원성을 들어주지 않았으며, 또한 오만한 성품을 가진 그 지방 장관을 처벌하지도 않았습니다. 이 모든 것은 스키피오의 과도한 자비로움 때문입니다. 실로 원로원에서 그를 사면⁵⁾하자고 발언한 인물은, 타인의 비행⁶⁾을 처벌하기보다는 스스로 그러한 비행⁷⁾을 저지르지 않는 데에 탁월한 사람들이 있는데, 스키피오가 바로 그런 유형의 인물이라고 변호했습니다. 이러한 그의 군대 지휘 방식이 견제받지 않고 방임되었더라면, 그 자신의 성격으로 인해서 스키피오의 명성은 빛이 바랬을 것입니다. 그러나 그는 원로원의 통제하에 있었기 때문에 이처럼 유해한 성품이 적절히 억제되었을 뿐만 아니라 나아가 그의 명성에 기여했습니다.

두려움을 느끼게 하는 것과 사랑을 느끼게 하는 것의 문제로 되돌아가서, 저는 인간이란 자신의 선택 여하에 따라서 사랑을 하지만, 군주의 행위 여하에 따라서 군주에게 두려움을 느끼기 때문에, 현명한 군주라면 타인의 선택보다는 자신의 선택에 더 의존해야 한다고 결론을 내리겠습니다. 다만 앞에서도 말한 것처럼 미움을 받는 일만은 피하도록 해야겠습니다.

(니콜로 마키아벨리, 『군주론』)

- 1) 이역: 다른 나라의 땅.
- 2) 기율: 도덕상으로 여러 사람에게 행위의 표준이 될 만한 질서.
- 3) 원로원: 고대 로마 공화정 시대의 입법·자문 기관. 실질적인 지배 기관으로 내정과 외교를 지도함.
- 4) 로크리: 고대 그리스의 도시.
- 5) 사면: 죄를 용서하여 형벌을 면제함.

- 『고등학교 독서』

[문제3] 제시문 【가】와 【나】에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 요약하고, 그를 통해 【다】와 【라】사이의 관점의 차이를 설명한 후, 【가】와 【다】의 관점에서 【마】에 담긴 군주에 대한 생각을 비판하시오.

<500~700자> [40점]

■ 예시 답안

제시문 【가】는 큰 도(道)가 행해진 세상의 현명하고 유능한 지도자가 다스릴 때 신의와 화목, 상호존중과 협력적인 삶이 구현되는 대동사회의 상을 제시한다. 【나】는 인간의 순수한 이성적 사유를 통해 참된 실재인 이데아에 관한 지혜를 갖춘 철학자가 통치하는 이상 사회를 제시한다. 【다】와 【라】도 이상 사회를 주장하지만, 【다】는 자연의 질서가 도에 가까우며, 그 질서에 따르면서 자신을 낮추어 스스로를 드러내지 않는 사람을 이상적인 인간이라 하고, 이상 사회를 위해서 지도자보다 이상적인 인간을 우선시한다. 반면, 【라】는 경제적 구조와 계급 해소에 중점을 두고 경제적 평등을 통한 평등한 이상 사회를 주장한다. 【다】는 갈등이 아닌 반면, 【라】에는 갈등적인 요소가 있다. 【마】는 【가】의 ‘대동사회’에서 강조하는 상호 신뢰와 협력의 정신과 상반되는 접근이다. 【가】의 사회에서는 모든 사람이 존중받고, 억압적이지 않은 환경에서 공존할 수 있는 사회가 이상적이므로, 군주의 강압적인 성향은 비판받을 여지가 크다. 또한, 【다】의 무위자연의 철학에서도 군주의 강압적인 통치 방식은 비판받을 것이다. 노자는 자연스럽고 부드럽게 질서를 이루는 방식을 추구하며, 군주의 ‘두려움’을 강조하는 마키아벨리의 생각은 무위와 자연의 흐름을 따르는 이상 사회와 맞지 않기 때문이다.

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준		배점	
	1. 제시문 [가]에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 설명함.		5	
	2. 제시문 [나]에서 말하는 통치자와 이상 사회의 상을 설명함.		5	
	3. 제시문 [다]의 주장을 설명함.		5	
	4. 제시문 [라]의 주장을 설명함.		5	
	5. 제시문 [다]와 [라]의 관점의 차이를 설명함.		10	
	6. 제시문 [가]와 [다]를 기반으로 [마]에 들어 있는 군주에 대한 생각을 비판함.		10	
채점 기준	상	S	1, 2, 3, 4, 5, 6을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4, 5, 6을 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4, 5, 6 중 5개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4, 5, 6 중 5개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4, 5, 6 중 4개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4, 5, 6 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
F		1, 2, 3, 4, 5, 6 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.		

인문계열 II · 문제 1

[가]

‘스낵 컬처’는 스낵(간식)처럼 10~15분 남짓한 시간에 즐길 수 있는 문화 콘텐츠를 뜻한다. 우리나라에서 ‘스낵 컬처’는 지하철역이나 병원 등에서 이루어지는 작은 음악회, 그리고 직장인의 점심시간 같은 자투리 시간에 즐길 수 있는 공연 등에서 시작되었다. 발품 팔아 먼 곳으로 이동하지 않아도 되고, 많은 시간과 노력을 투자하지 않아도 되는 간편함이 큰 특징이었다. 그런데 요즘은 스마트폰이 발달하면서 ‘스낵 컬처’의 정의가 ‘스마트폰으로 짧은 시간에 즐길 수 있는 콘텐츠’로 바뀌었다.

스마트폰 속에서 펼쳐지는 ‘스낵 컬처’에는 세 가지 공통점이 존재한다. 첫 번째는 장소를 불문하고 어디에서나 접할 수 있다는 것, 두 번째는 점심시간이나 출퇴근, 등·하교의 자투리 시간을 활용하여 볼 수 있도록 분량이 짧다는 것, 그리고 세 번째는 글과 이미지, 그리고 동영상을 활용하여 소비자들이 한눈에 알아보기 쉽게 만든다는 것이다.

‘스낵 컬처’가 아무리 대세라지만 불만의 목소리도 분명 있다. ‘스낵 컬처’가 사람들에게 ‘재미’라는 한 가지 감정만을 유발한다는 것에 대한 우려이다. 보기 쉽고 이해하기 편한 콘텐츠가 득세하는 시대에 시간을 두고 생각하는 즐거움, 즉 ‘인식의 지연’에서 오는 기쁨이 사라지고 있다는 것이다.

(『빅 이슈』, 2015년 11월 호)

- 『고등학교 국어』

[나]

정보 통신 기술의 발전에 힘입어 새롭게 등장한 인터넷과 이를 기반으로 한 다양한 디지털 형식의 매체를 뉴미디어라고 부른다. 스마트폰, 온라인 신문, 블로그, 누리 소통망(SNS) 등이 대표적인 뉴미디어의 예에 해당한다. 뉴미디어는 기존 매체와는 전혀 다른 새로운 기술을 바탕으로 하기도 하고, 기존 매체들이 새로운 기술과 결합하여 더욱 발전된 형태로 구현되기도 한다.

뉴미디어의 등장으로 사람들은 시간이나 장소에 구애받지 않고 디지털화된 콘텐츠를 빠른 시간에 대량으로 만들어 유통시킬 수 있게 되었다. 또한 뉴미디어는 여러 사람이 동시적 또는 비동시적으로 의사소통할 수 있게 해 준다. 이러한 뉴미디어는 대량 전달 방식의 소통과 면 대 면 소통, 간접적 소통의 특성을 모두 지닌다.

뉴미디어의 등장은 지식과 정보의 생산 및 교환을 폭발적으로 증가시켰다. 나아가 전 세계 사람들이 물리적 한계를 넘어 서로의 관심사를 공유하면서 친밀감과 유대감을 쌓을 수 있게 되었다.

- 『고등학교 언어와 매체』

[다]

매클루언은 매체를 특정한 목적이나 필요를 만족시키는 중립적 도구가 아니라 환경이라고 본다. 이러한 환경은 ‘보이지 않는 배경 원칙’을 지니고 이 환경에 적응하며 사는 인간의 지각과 의식에 영향을 끼친다고 한다. 매클루언은 “매체는 메시지이다.(The medium is the message.)”라는 표현을 통해 매체가 전달하는 내용보다 매체의 배경 원칙에 주목하라고 한다. 매체의 내용은 마치 강도가 집을 지키는 개의 주의를 딴 데로 돌리기 위해 던지는 고깃덩어리처럼 인간 경험에 무의식적으로 스며드는 매체의 편향성을 잘 의식하지 못하게 만든다고 한다. 물고기가 물 밖으로 나오기 전까지는 물의 존재를 모르듯이 인간이 너무나 자연스러운 매체 환경을 의식하기란 어렵다.

매클루언은 매체를 인간 경험의 규모와 형태를 형성하고 제어하는 배경으로 바라보면서, 이러한 배경을 인식하려면 역이미지, 다시 말해 개인의 삶의 습관이나 행동 양식을 바꾸는 매체 환경의 보이지 않는 성격을 볼 줄 알아야 한다고 말한다.

한편 매클루언은 매체를 인간의 눈, 귀, 근육, 신경 조직 등 인간 감각을 확장한 것으로 본다. 즉, 매체는 인간 감각이 ‘밖으로 나온 것’ 혹은 ‘발화된 것’으로서, 자동차의 바퀴는 발의 확장, 서적은 눈의 확장, 의복

은 피부의 확장, 전자 회로는 중추 신경 체계의 확장이라고 보았다. 그는 매체 환경의 인지적, 사회적, 문화적 효과를 매체의 사용 용도나 내용이 아닌 ‘매체가 인간 감각의 확장’이라는 점에서 찾는다.

감각을 확장하는 매체는 감각 간의 불균형을 일으키게 된다. 예를 들어, 알파벳과 인쇄술은 사람의 말을 시각적인 부호로 전달하면서 귀 대신 눈이 지배하는 새로운 감각 비율을 만든다. 구어 문화에서는 듣는 것이 믿는 것이었는데, 문자 문화에서는 보는 것이 믿는 것이 된다. 인간의 감각 기관은 매체가 형성하는 감각 간 불균형을 완화하며 평형 상태를 유지하기 위해 특정 감각의 마비 상태를 일으키는데, 인간은 이렇게 매체가 만든 지각 환경을 현실이라고 받아들인다. 이러한 마비 혹은 차단 상태는 인간이 매체 환경에 적응하면서 생기는 자연스러운 과정으로서 인간의 삶에 미치는 매체의 효과를 이해하는 데 핵심이 된다.

(이동후, 「매체는 메세지이다」)

- 『고등학교 독서』

[라]

행복은 스며들지만, 기쁨은 달려든다. 행복은 자잘한 알갱이들로 차곡차곡 채워진 상태이지만, 기쁨은 커다란 알갱이들로 후두둑 채워진 상태다. 기쁨은 전염성이 강하지만, 행복은 전염되기 힘들다. 남의 기쁨에는 쉽게 동조되지만, 남의 행복에는 그렇지 않다. 약간의 질투와 약간의 모호성. 그것이 장애가 되기 때문이다. 남에게서 전염된 기쁨은 그러나 오래 가지도 않고 자기 것이 되지도 않는다. 금세 잊는다. 그렇지만 남에게서 전염된 행복은 오래 가기도 하거니와 자기 것이 된다. 그만큼 느리고 꼼꼼하게 진행되는 것이기 때문이다. 내가 스스로 얻은 기쁨과 행복도 마찬가지다. 언제나 그렇지만, 빠르고 간단한 것들은 느리고 꼼꼼한 것만 못하다.

(김소연, 『마음 사전』)

- 『고등학교 언어와 매체』

[마]

세상의 실에 매달려 그 세상이 움직이는 속도로 춤추는 인형에게 그 춤은 자신의 춤이 아닐 것이다. 자기 속도를 가질 때, 우리의 삶은 춤이 된다. 자신의 삶이 된다. 중력이 작용하는 허공에서 빠르게 낙하하는 것은 자신의 속도를 가졌다고 할 수 없다. 그것은 그저 중력에 끌려 추락하는 것에 불과하다. 반대로 그 허공에서는, 정지한 듯 멈추어 선 매아말로 자신의 속도를 갖고 있다고 해야 할 것이다. 세상의 속도에 그저 따라가고 끌려가는 것이 아니라, 때로는 그 속도에 따라가기도 하지만 때로는 정지해서 그렇게 달려가는 세상이나 자신에게 눈을 돌릴 줄 알 때, 우리는 자신의 속도로 춤출 수 있다. 결정적인 것은 관성적인 속도에서 벗어나는 아주 작은 이탈의 성분, 강요되는 속도에서 벗어나는 데 필요한 최소치의 변속 능력일 것이다.

그래서 나는 걸핏하면 편두통으로 밀고 가는 일의 속도를 조절하려고 글을 쓸 때면 일부러 엘피반(LP 盤)*을 걸어 놓는다. 20분마다 음반을 뒤집으며 ‘순탄하게’ 상승하는 작업의 속도에 일부러 정지를 일으키는 장애물을 끼워 넣는다. 그리고 그 정지의 시간에, 일의 속도에 맞춰 가빠지는 호흡을 수습하여 안단테의 속도로 돌려놓는다. 그리고 요즘은 시를 일삼아 읽는다. 느린 시인의 시간 속에서, 그 시간의 여백 속에서 다른 속도, 다른 삶의 가능성을 찾을 수 있을지도 모른다는 근거 없는 믿음을 갖고, 황급히 써 내려가는 글 사이에 다른 리듬의 글이 끼어들 것이라는 허황된 믿음을 갖고, 그렇게 변하는 리듬 속에서 나의 속도를 발견할 수 있을 것이라는 믿음을 갖고.

(이진경, 『삶을 위한 철학 수업』)

*엘피반: 1분에 33 $\frac{1}{3}$ 회 회전하는 장시간 연주용 음반으로, 턴테이블에 걸어 소리를 들을 수 있게 만든 디스크이다. 크기는 지름 30cm이고 편면의 연주 시간은 25~30분이다. 1948년에 미국의 콜롬비아 회사에서 팔기 시작했다.

- 『고등학교 독서』

[문제1] 제시문 【가】의 사회·문화 현상이 미치는 긍정적·부정적 영향을 【나】와 【다】의 내용을 토대로 설명하고, 【라】와 【마】의 관점을 바탕으로 부정적 영향을 개선하기 위한 적절한 태도에 대해 서술하시오.

■ 예시 답안

스마트폰과 같은 뉴미디어의 등장으로, 사람들이 짧은 시간에 즐길 수 있는 ‘스낵 컬처’가 대세가 되고 있다. 이에 따라 사람들은 시간과 장소에 구애받지 않고 간편하게 다양한 콘텐츠를 즐길 수 있게 되었다. 그러나 매 클루언의 이론에 따르면, 매체 환경은 인간 감각 간 불균형을 초래하여 개인의 행동 방식을 변화시킬 수 있다고 한다. 이러한 관점에서, 새로운 매체 환경을 기반으로 하는 ‘스낵 컬처’는 사람들에게 재미라는 한 가지 감정만을 유발하여 깊이 있는 사고나 복잡한 감정의 발현을 제한할 수 있다. 이러한 부정적 영향을 해소하려면, 일시적이고 내재화하기 어려운 빠르고 즉각적인 기쁨보다, 관성적인 세상의 속도에서 벗어나 자신의 속도를 찾음으로써 느리고 꼼꼼하게 행복을 추구하는 태도가 필요하다. (390자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준		배점
	1. 제시문 (나)를 바탕으로, 뉴미디어가 등장함에 따라 시간이나 장소에 구애받지 않고 간편하게 다양한 콘텐츠를 즐길 수 있게 되었고, 이것이 ‘스낵 컬처’ 현상의 긍정적 영향임을 명확히 설명함		10
	2. 제시문 (다)를 바탕으로, 매체 환경의 변화가 인간의 행동 방식을 변화시킬 수 있고, 이로 인해 깊이 있는 사고나 복잡한 감정의 발현을 제한시킨다는 점이 ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적 영향임을 명확히 설명함		10
	3. 느리고 꼼꼼하게, 자신의 속도를 가지고 주체적으로 나아가야 한다는 제시문 (라)와 (마)의 공통적인 관점을 바탕으로, ‘스낵 컬처’ 현상의 부정적인 영향을 개선하기 위한 태도를 제시함 ▲ (라), (마)의 관점을 부분적으로 추출한 경우에는 부분 점수 부여		10
채점기준	상	S	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3 중 2개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3 중 1개 항목의 요구사항을 만족하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		F	1, 2, 3의 요구사항을 모두 만족하지 못함

인문계열 II · 문제 2

[가]

다수의 사람이 살아가는 사회라는 공동체에서 누군가가 무제한적인 권리를 누리려고 한다면 다른 사람의 권리를 침해할 수밖에 없다. 우리는 이러한 문제를 해결하기 위해 법에 개인의 자유와 권리를 규정하고, 법의 테두리 안에서 생활하도록 하고 있다. 이러한 의미에서 법은 다른 사람과 국가 권력으로부터 개인의 자유와 권리를 보장하는 역할을 하며, 더 나아가 개인이나 집단 사이의 충돌과 갈등을 방지하여 사회 질서를 유지하는 역할을 한다. 또한 법은 정의 실현을 목표로 하므로 자신만의 이익을 추구하여 다른 사회 구성원에게 불이익을 주는 정의롭지 못한 상황을 방지하는 역할을 한다.

(……)

우리가 준법 의식을 가지고 국가 구성원 간의 약속인 법을 존중하고 그 절차를 준수해야, 모든 사회 구성원이 자유와 권리를 보장받으며 평화롭고 공정한 삶을 살 수 있다.

- 『고등학교 통합사회』

[나]

1930년 영국의 지배를 받고 있던 인도에는 시민의 소금 제조 및 판매를 금지하는 법이 있었다. 간디는 영국 정부에 이 법의 폐지를 요구하였으나, 그 요구가 받아들여지지 않자 소금 제조 금지법을 반대하는 행진을 시작하였다. 행진 후 간디는 해변에 모인 군중에게 다음과 같이 비협력의 의미를 설명하였다.

“오늘 우리는 영국의 소금 제조 금지법에 도전하고 있습니다. 내일 우리는 다른 법들에 도전해야 합니다. 이런 식으로 우리가 비협력을 실행하면 결국 행정은 마비될 것입니다. 영국 정부에게 우리에게 규칙을 적용하고, 감옥에 보내라고 하십시오. 얼마나 많은 사람을 처벌할 수 있겠습니까? 영국인들이 3억 명을 처벌하는데 시간이 얼마나 걸릴지 계산해 보십시오.”(간디의 연설문, 1930. 4. 5.)

- 『고등학교 통합사회』

[다]

흑인의 참정권이 헌법에 보장되어 있는데도 백인들의 차별과 협박으로 흑인들이 투표하지 못하던 1960년대 미국. 마틴 루서 킹(King, M. L.) 목사는 흑인이 인구의 절반을 차지하는 앨라배마주 셀마시로 내려가 실질적인 흑인 참정권 운동을 벌인다. 하지만 대통령의 비협조와 앨라배마 주지사의 방해 공작으로 킹 목사의 운동은 난항을 겪고, 그 와중에 흑인 청년이 백인 경찰의 총에 맞아 사망하는 사건이 발생한다. 분개한 흑인들은 폭력으로 대응하는 대신, 비폭력 행진으로 대응하고 에드먼드 패터서 다리에서 경찰과 맞닥뜨린다. 경찰은 그들에게 무차별적인 폭력을 행사한다. 이 모습이 미국 전역에 보도되자, 이 운동은 흑인뿐만 아니라 양심 있는 백인까지 참여하는 운동으로 확산되었다. 그들은 끝까지 비폭력으로 저항하였고, 끝내 투표권을 쟁취하였다.

- 『고등학교 통합사회』

[라]

정의롭지 못한 법들이 존재한다. 우리는 그 법을 준수하는 것으로 만족할 것인가, 아니면 그 법을 개정하려고 노력하면서 개정에 성공할 때까지는 그 법을 준수할 것인가, 아니면 당장이라도 그 법을 어길 것인가? 사람들은 일반적으로, 지금과 같은 정부 밑에서는 다수를 설득하여 법을 개정할 수 있을 때까지는 기다려야 한다고 생각한다. 그들은 만약 저항한다면 치료가 병보다 더 나쁠 것이라고 생각한다. 그러나 치료가 병보다 더 나쁜 것은 정부의 잘못이다. 정부가 치료를 더 나쁜 것으로 만드는 것이다. 왜 정부는 좀 더 앞을 내다보고 개혁을 준비하지 않는가? 왜 정부는 현명한 소수를 소중히 여기지 않는가? 왜 정부는 상처도 입기 전에 야단법석을 떨며 막으려 드는가? 왜 정부는 시민들로 하여금 방심하지 않고 항상 정부의 잘못을 지적하며, 정부가 기대하는 이상으로 시민들이 잘하도록 격려하지 않는가?

(헨리 데이비드 소로, 『시민의 불복종』)

- 『고등학교 통합사회』

[마]

현대 사상가인 롤스(Rawls, J.)는 정의로운 사회를 추구한다. 그는 사회 전체에 이익을 준다고 하더라도 그로 말미암아 고통받는 개인이나 집단이 존재한다면 그것은 정의롭지 않다고 본다. 또한 구성원의 기본적인 자유와 평등한 권리를 보장하면서 동시에 사회적 약자나 소수자에게 기회를 주고 그들을 배려해야 한다고 주장한다.

“첫째, 각 개인은 다른 사람의 자유와 양립할 수 있는 평등한 기본적인 자유를 최대한 누릴 수 있는 평등한 권리를 가져야 한다.(평등한 자유의 원칙) 둘째, 사회적·경제적 불평등은 다음 두 조건을 만족시키도록 편성되어야 한다. 우선 최소 수혜자에게 최대의 이익이 되고(차등의 원칙), 다음으로 공정한 기회균등의 조건 아래 모든 이에게 개방된 직책과 직위에 결부되어야 한다.(기회균등의 원칙)”(롤스, 『정의론』)

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제2] 제시문 【가】에서 말하는 준법의 필요성을 설명하고, 시민 불복종이 정당화되기 위한 조건을 【나】 , 【다】 , 【라】를 바탕으로 추론한 후, 【가】와 【라】에서 주장하는 정의 실현에 대한 【마】의 관점을 서술하시오.

■ 예시 답안

법은 개인의 기본권을 규정하고 각종 권력으로부터 그것을 보호하며 타인과의 충돌과 갈등을 방지하여 사회 질서 유지 역할을 하기에 지켜야 한다. (나), (다), (라)에 기초하여 시민 불복종이 정당화되기 위해서는 개인보다 다수의 이익을 위할 것, 합법적 해결이 불가하다고 여겨질 것, 처벌이 예상됨에도 정의를 수호한다는 확신이 있을 것, 소수자 차별의 원인이 법 제정 주체자에게 있을 것, 비폭력적일 것 등이다. (마)는 구성원의 기본권을 보장하면서도 소수자를 배려하는 정의로운 사회 건설을 위하여 평등한 자유, 차등, 기회균등의 원칙을 강조한다. 이 관점에서 (가)는 소수자의 권리 보호와 배려에 구체성을 적시하지 못하는 반면, (라)는 정의롭지 못한 법에 대하여 정부와 개인의 역할을 독려하기에 긍정적으로 평가한다. (400자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준		배점
	1. 제시문 (가)는 인간의 기본권 보장을 위한 법의 역할과 준법 의식의 필요성에 대하여 기술하고 있다. ▲ 개인의 기본권을 규정, 각종 권력으로부터 기본권을 보호, 타인과의 충돌과 갈등을 방지, 사회 질서 유지 역할이라는 키워드가 포함되었는지에 중점		5
	2. 제시문 (나), (다), (라)를 바탕으로, 다음과 같은 정당성 조건을 추출하기를 기대함 (1) 개인보다 다수의 이익을 위할 것 (2) 합법적 해결이 불가하다고 여겨질 것 (3) 처벌이 예상됨에도 정의를 수호한다는 확신이 있을 것 (4) 소수자 차별의 원인이 법 제정 주체자에게 있을 것 (5) 비폭력적일 것 ▲ 5가지 조건을 포괄적으로 표현하는 경우에도 정답으로 처리. 조건을 추출하는 정도에 따라 부분 점수 부여		15
	3. 제시문 (마)에서 롤스의 정의로운 사회 개념을 분명하게 이해하고, 롤스 관점에서 (가)와 (라)를 어떻게 평가하는지가 핵심 ▲ (가)와 (라)에 대한 각각의 평가를 비교하여 언급할수록 가점 부여		10
채점기준	상	S	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3을 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	중	B	1, 2, 3 중 2개(2는 반드시 포함)를 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		F	어느 것도 올바르게 제시하지 못함.

인문계열 II · 문제 3

[가]

1950년대, 전쟁으로 인해 물질적으로 풍요롭지 못했던 우리나라가 오늘날 높은 수준의 경제력을 지닌 국가로 성장할 수 있었던 것은 세계와 경쟁하면서 끊임없이 노력해 온 결과입니다. 우리 국민이 각자의 자리에서 선의의 경쟁을 다하지 않았다면, 오늘날 우리가 누리는 물질적 풍요는 불가능했을지도 모릅니다. 우리를 포함해 전 세계에서 지지하고 있는 자본주의 경제의 기본 원리가 바로 자유 경쟁이기 때문입니다.

경제학자 애덤 스미스는 자본주의 경제 원리의 토대를 만들었는데, 그는 인간의 이기심이 사회를 발전시킨다는 신념을 바탕으로 자유 경쟁의 원리를 주장했습니다. 그는 인간이 타인에 대한 동정심보다 자신에 대해 애정이 앞서는 존재이며, 이러한 인간의 타고난 이기심을 인정하고 효과적으로 활용하면 개인과 사회 모두를 발전시킬 수 있다고 믿었습니다. 즉, 인간의 이기심을 통제하기보다 오히려 경쟁을 통해 인간의 이기심을 잘 활용하는 것이 개인의 행복과 사회 전체의 이익을 동시에 달성하는 길이라는 것입니다.

자본주의 경제는 이러한 경쟁 논리를 바탕으로 발전해 왔습니다. 점점 더 좋은 물건을 원하는 사람들의 욕망, 그리고 이를 만족시키려는 기업들 간의 자유 경쟁은 기술을 발전시키고 생산성을 향상하는 데 크게 기여했습니다. 이러한 경험을 통해 오늘날 자유 경쟁의 원리는 일반화되었고, 자유 경쟁의 원리를 따르는 자본주의 경제도 그 가치를 인정받고 있습니다.

(김범목·윤용아, 『소통을 꿈꾸는 토론 학교 사회·윤리』)

- 『고등학교 독서』

[나]

테이비스와 무어는 사회적 지위를 결정짓는 두 개의 사회적 현실을 제시하고 있다. 첫째는 사회에는 기능적으로 중요한 직업이 존재하고 있다는 것이고, 둘째는 재능 있는 개인들이 중요한 직업에 종사하기 위해 준비를 하도록 동기를 유발하는 적절한 보상 체계가 존재하고 있다는 것이다. (……) 사회에는 기능적으로 중요한 일과 덜 중요한 일이 있는데, 더 중요한 일은 어렵고 일정한 훈련을 필요로 한다. 기능적으로 중요한 일을 담당할 재능 있는 자는 제한되어 있다. 재능 있는 사람들이 기능을 훈련받기 위해서는 금전적·시간적 희생이 필요하다. 재능 있는 사람들로 하여금 이러한 희생을 감수하고 그 일을 맡게 하려면 그 지위에는 사회적 희소가치를 더 받을 수 있는 특권적 보상이 주어져야 한다. 기능적 중요도에 따라 사회적 희소가치를 차별적으로 분배한 결과 제도화된 사회적 불평등이 나타난다.

- 『고등학교 사회·문화』

[다]

마르크스는 사회적 불평등을 설명하기 위해 ‘계급’이라는 개념을 사용하였는데, 공장·기계 등과 같은 생산수단 소유 여부가 계급을 구분하는 가장 중요한 기준이라고 보았다. 마르크스는 자본주의 사회의 구성원을 생산수단을 소유하고 있는 자본가와 생산수단을 소유하지 못한 노동자로 구분하였다. 그리고 자본가 계급은 유리한 경제적 지위를 이용하여 노동자 계급을 착취하고 지배하기 때문에 두 계급 간의 관계는 본질적으로 적대적일 수밖에 없다고 보았다. 이러한 생산수단의 소유와 분배를 둘러싼 지배와 종속의 관계는 오랜 역사를 거쳐 변화하면서 계급 갈등을 형성해 왔다는 것이다.

- 『고등학교 사회·문화』

[라]

사람들은 아버지를 난쟁이라고 불렀다. 사람들은 옳게 보았다. 아버지는 난쟁이였다. 불행하게도 사람들은 아버지를 보는 것 하나만 옳았다. 그 밖의 것들은 하나도 옳지 않았다. 나는 아버지·어머니·영호·영희, 그리고 나를 포함한 다섯 식구의 모든 것을 걸고 그들이 옳지 않다는 것을 언제나 말할 수 있다. 나의 ‘모든 것’이라는 표현에는 ‘다섯 식구의 목숨’이 포함되어 있다. 천국에 사는 사람들은 지옥을 생각할 필요가 없다. 그러나 우리 다섯 식구는 지옥에 살면서 천국을 생각했다. 단 하루도 천국을 생각해 보지 않은 날이 없다. 하루하

루의 생활이 지겨웠기 때문이다. 우리의 생활은 전쟁과 같았다. 우리는 그 전쟁에서 날마다 지기만 했다. 그 런데도 어머니는 모든 것을 잘 참았다. 그러나 그날 아침 일만은 참기 어려웠던 것 같다.

“통장이 이걸 가져왔어요.”

내가 말했다. 어머니는 조각 마루 끝에 앉아 아침 식사를 하고 있었다.

“그게 뭐냐?”

“철거 계고장*예요.”

“기어코 왔구나!”

어머니가 말했다.

“그러니까 집을 헐라는 거지? 우리가 꼭 받아야 할 것 중의 하나가 이제 나온 셈이구나!”

어머니는 식사를 중단했다. 나는 어머니의 밥상을 내려다보았다. 보리밥에 까만 된장, 그리고 시든 고추 두어 개와 졸인 감자.

(……)

지섭은 말했다.

“사람들은 사랑이 없는 욕망만 갖고 있습니다. 그래서 단 한 사람도 남을 위해 눈물을 흘릴 줄 모릅니다. 이런 사람들만 사는 땅은 죽은 땅입니다.”

“하긴!”

“아버지는 평생 동안 아무 일도 안 하셨습니까?”

“일을 안 하다니? 일을 했지. 열심히 일했어. 우리 식구 모두 열심히 일했네.”

“그럼 무슨 나쁜 짓을 하신 적은 없으십니까? 법을 어긴 적 없으세요?”

“없어.”

“그렇다면 기도를 드리지 않으셨습니까. 간절한 마음으로 기도를 드리지 않으셨어요.”

“기도도 올렸지.”

“그런데 이게 뭐니까? 뭐가 잘못된 게 분명하죠? 불공평하지 않으세요? 이제 이 죽은 땅을 떠나야 됩니다.”

“떠나다니? 어디로?”

“달나라로!”

“애들아!”

어머니의 불안한 음성이 높아졌다. 나는 책장을 덮고 밖으로 뛰어나갔다. 영호와 영희는 엉뚱한 곳을 찾아 헤매고 있었다. 나는 방죽가로 나가 곧장 하늘을 쳐다보았다. 벽돌 공장의 높은 굴뚝이 눈앞으로 다가왔다. 그 맨 꼭대기에 아버지가 서 있었다. 바로 한 걸음 정도 앞에 달이 걸려 있었다. 아버지는 피뢰침을 잡고 발 을 앞으로 내밀었다. 그 자세로 아버지는 종이비행기를 날렸다.

(조세희, 『난쟁이가 쏘아올린 작은 공』)

*계고장: 행정상의 의무 이행을 재촉하는 내용을 담은 문서

- 『고등학교 문학』

[마]

오늘날 국가는 인간이 지닌 천부적이며 초국가적 권리를 확인하고 이를 보장하기 위한 최소한의 제도적인 장치를 마련할 의무를 진다. 그에 따라 대다수 민주 국가에서는 인간으로서 누려야 할 권리를 국가의 기본법 이자 최고법인 헌법에 명시하고 있다. 우리 헌법 제10조에서도 “국가는 개인이 가지는 불가침의 기본적 인 권을 확인하고 이를 보장할 의무를 진다.”라고 규정하여 기본권의 천부 인권성을 인정하고 있다. 즉, 헌법은 인간의 기본적 권리를 보장하기 위한 장치이고, 기본권은 인간이 살아가는 데 필요한 기본적 권리를 헌법으 로 보장한 것을 말한다. 이처럼 기본권은 태어나면서 누구나 가지는 불가침의 자연법상의 권리이면서 동시 에 각국의 헌법에 따라 보장되는 실정법상의 권리이다.

- 『고등학교 정치와 법』

[문제3] 제시문 【가】의 자유 경쟁에 대한 견해를 정리하고, 이에 대한 【나】와 【다】의 입장 차이를 설명하시오. 이를 바탕으로 【라】에 나타나는 문제의 원인을 【나】와 【다】의 입장에서 해석하고, 【마】에 근거하여 【라】의 문제를 해결해야 하는 당위성을 【나】와 【다】가 모두 수용할 수 있는 관점에서 서술하시오.

■ 예시 답안

(가)는 자유 경쟁을 인간의 타고난 이기심을 활용하여 개인의 이익과 사회의 풍요를 동시에 제공하는 자본주의 경제의 원리라고 정리하면서 긍정한다. 이러한 (가)의 견해에 대해 (나)는 사회적 불평등이 개인의 노력과 능력에 따른 차별적 분배의 결과로 인식하는 기능론적 입장에서 그 정당성을 인정할 것이다. 반면 (다)는 사회적 불평등을 개인의 노력과 능력에 따른 결과라기보다는 계급의 차이에 따른 지배와 종속관계로 인식하는 갈등론적 관점에서 그 정당성을 부정하는 차이를 보일 것이다. (라)의 난쟁이 가족이 철거 계고장을 받고 내몰리면서 생존의 위기를 겪는 경제적 곤궁의 문제 사태를 (나)는 난쟁이 가족의 능력과 노력의 부족을 원인으로 인식할 것이고, (다)는 난쟁이 가족이 속한 빈민 계급이 필연적으로 겪게 되는 사회의 구조적 모순을 원인으로 인식할 것이다. 이러한 차이에도 불구하고, 난쟁이 가족의 생존 위기를 인간으로서 누려야 할 천부적인 권리인 기본권의 위기라는 관점에서 바라본다면, 난쟁이 가족의 생존 문제와 직결되는 기본권은 민주국가에서 법으로 보장하는 불가침의 영역이며, 따라서 보장하여야 할 의무가 있으므로 문제 해결의 당위성을 (나)와 (다) 입장 모두에서 확보한다. (605자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준			배점
	1. 제시문 (가)에 나타나는 자유 경쟁에 대한 견해를 정리함.			6
	2. 제시문 (가)의 견해에 대한 (나)와 (다)의 입장 차이를 설명함.			10
	3. 제시문 (라)에 나타나는 문제의 원인을 (나)와 (다)의 입장에서 각각 해석함.			12
	4. 제시문 (마)에 근거하여 (나)와 (다)가 수용할 수 있는 관점을 제시하고, 이를 바탕으로 (라)의 문제를 해결해야 하는 당위성을 기술함			12
채점 기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개(3, 4는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개(3, 4는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개(3 또는 4 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

2024학년도 인문계열 I · 인문계열 II

인문계열 I · 문제 1

[가]

동남아인 두 여인이 소곤거렸다
 고향 가는 열차에서
 나는 말소리에 귀 기울였다
 각각 무릎에 앉아 잠든 아기 둘은
 두 여인 닮았다
 맞은편에 앉은 나는
 짐짓 차창 밖 보는 척하며
 한마디쯤 알아들어 보려고 했다
 획 지나가는 먼 산굽이
 나무 우거진 비탈에
 산그늘 깊었다
 두 여인이 잠잠하기에
 내가 슬쩍 곁눈질하니
 머리 기대고 졸다가 언뜻 잠꼬대하는데
 여전히 알아들을 수 없는 외국 말이었다
 두 여인이 동남아 어느 나라 시골에서
 우리나라 시골로 시집왔든 간에
 내가 왜 공연히 호기심 가지는가
 한참 자고 난 아기 둘이 칭얼거리자
 두 여인이 깨어나 등 토닥거리며 달래었다
 한국말로,
 울지 말거레이
 집에 다 와 간데이
 (하종오, 「원어(原語)」)

- 『고등학교 국어』

[나]

자연은 인간에게 주는 유용성에 관계없이 그 자체로 존중받을 가치가 있다. (……) 인간은 자연으로부터 독립된 우월한 지배자가 아니라 자연의 한 구성원이며, 자연 안의 모든 생명은 평등한 가치와 권리를 지닌다. 따라서 인간뿐만 아니라 동물, 식물, 그리고 무생물을 포함한 생태계 전체를 도덕적으로 대우해야 한다고 본다. (……) 대지의 윤리는 생태계 전체를 하나의 유기체로 보고 공동체의 범위를 인간에서 동물, 식물, 토양, 물을 포함한 대지까지 모두 포괄하는 것으로 확대하려는 입장이다. 이에 따르면, 대지는 경제적 가치로만 평가될 수 없으며 무생물과 식물, 곤충, 각종 동물 등이 유기적으로 연결되어 균형을 이루어 살아가는 생명공동체이다.

- 『고등학교 통합사회』

[다]

모든 인간은 존엄하며, 타인이나 사회의 억압과 구속에서 벗어나 자신이 원하는 삶을 살 수 있는 자유와 권리가 있다. (……) 개인이 사회에 우선하고, 사회는 자유롭고 독립적인 개인들의 합에 지나지 않는다. 그렇지만 (……) 개인이 자유를 누리기 위해서는 타인의 자유도 존중해야 한다고 본다는 점에서, 타인의 자유를 침해하면서까지 자기의 이익만을 추구하는 극단적인 이기주의와는 구별된다. (……) 타인의 자유를 침해

하지 않는 한, 사회나 국가는 개인이 자신의 신념과 입장에 따라 삶을 스스로 계획하고 살아갈 수 있도록 중립적 입장에서 개인의 자유로운 선택권과 자율성을 최대한 허용하고, 특정한 가치나 삶의 방식 등을 강제해서는 안 된다.

- 『고등학교 통합사회』

[라]

동양에서 바라본 세계는 모든 존재가 상호 의존적으로 살아가는 하나의 유기체이다. 이러한 관점을 바탕으로 불교는 모든 존재가 상호 의존 관계에 있다는 것을 강조하였으며, 유교는 자연 세계의 원리를 인간 도덕규범의 원천으로 파악하였다. (……) 유기체적 세계관을 바탕으로 동양 윤리 사상에서는 인간을 타인, 더 나아가서는 만물과 더불어 살아가는 존재로 보고 공존과 공생의 사회관을 제시하였다. 유교는 개인의 도덕적 수양을 바탕으로 사회적 실천을 강조한 ‘수기이안인(修己以安人)’을 강조하였다. 불교는 모든 존재와 생명은 서로 연결되어 있다는 생각으로 자비를 추구하였고, 이를 바탕으로 사회적 차별을 넘어 모든 중생의 구제를 염원하였다.

*수기이안인(修己以安人): 수신과 수양을 바탕으로 다른 사람을 편안하게 한다는 뜻이다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제1] 제시문 【나】 , 【다】 , 【라】 의 관점을 활용하여 제시문 【가】 의 시를 해석하시오

<300~400자> [30점]

■ 예시 답안

모든 인간은 서로 다른 인종이나 문화 출신이라 하더라도 평등한 가치와 권리를 지닌 존재로서, 그 유용성과 관계없이 존재 자체로 존중받아야 한다. 개인은 타인이나 사회의 억압과 구속에서 벗어나 자신이 원하는 삶을 영위할 수 있는 권리와 이를 추구할 자유가 있다. 타인의 권리와 자유도 마찬가지로 존중되어야 하며, 국가를 포함하여 그 누구도 타인의 삶의 방식과 가치관을 구속해서는 안 된다. 상대가 나와 다르다고 하여, 특히 내가 우월하다는 생각에서 타인에게 호기심을 가지는 것 자체도 인간의 존엄성을 훼손하는 태도가 될 수 있다. 인간은 서로 의지하며 공존해야 하는 존재이며 어떠한 이유로든지 사회적으로 차별해서는 안 된다. 이러한 태도와 덕목을 기르기 위해 도덕적 수양에 힘쓰고, 사회적으로 실천할 필요가 있다.

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준		배점
키워드 (keywords)	1. 제시문 [나]: 존재의 존중과 평등 존재 자체로 서로 간 존중, 인간 사이의 평등		10
	2. 제시문 [다]: 개인의 자유 개인의 자유, 개인이 사회에 우선, 타인의 자유 존중, 개인의 삶의 방식 구속 배제, 자율성		12
	3. 제시문 [라]: 공존, 수양, 실천 인간은 상호 의존하는 존재, 공존, 공생, 도덕적 수양, 사회적 실천, 사회적 차별 배제		12
	4. <u>가점 사항</u> : 주인공이 보여 준 것처럼, “자신이 사회적으로 우월한 지위에 있다는 생각으로 약자에 대해 호기심을 갖는 것조차도 인간의 존엄성을 훼손하는 태도일 수 있다.”라는 것을 언급하는 경우		6
유의사항	▲ 답안 작성에서 [나], [다], [라]로 구별해서 작성해도 되고, 이를 구별하지 않고 작성해도 됨 ▲ 키워드 중심으로 평가하되, 키워드가 아니더라도 키워드의 내용을 의미하는 더 우수한 맥락을 통해 서술하여도 동일하게 인정됨		
채점기준	상	S	1, 2, 3, 4의 키워드와 가점 사항을 대부분 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		A	1, 2, 3, 4의 키워드와 가점 사항을 대부분 올바르게 제시하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
	중	B	위 사항 중 4의 가점 사항을 제시하지 못하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
		C	1, 2, 3의 키워드만 올바르게 제시하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
		D	1, 2, 3의 키워드 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.
	하	E	1, 2, 3의 키워드 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.
F		1, 2, 3, 4 중 1개만 올바르게 제시하거나 또는 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

인문계열 1 · 문제 2

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

[가]

사람마다 가지고 있는 정보가 서로 다를 때 정보의 비대칭성이 있다고 한다. 예를 들어 근로자는 고용주보다 자신의 근무 태도를 더 잘 알고 있으며, 중고차 판매상은 고객보다 차의 성능을 더 잘 알고 있다. 정보를 더 많이 가진 근로자는 자신의 행동을 감출 유인이 있고, 중고차 판매상은 차의 속성을 감출 유인이 있다. 이러한 정보의 비대칭성 때문에 도덕적 해이 문제가 발생한다. 도덕적 해이는 정보를 더 많이 가진 사람이 사회적으로 바람직하지 못한 행위를 하는 경향을 말한다. 고용주와 근로자의 관계에서는 고용주가 근로자의 행동을 완벽하게 관찰하지 못하기 때문에 근로자가 게으름을 피우는 도덕적 해이의 문제가 나타난다. 이러한 문제는 보험 시장에서도 많이 발생한다.

- 『고등학교 경제』

[나]

금융 회사가 영업 정지나 파산 등으로 고객의 예금을 지급하지 못하면 해당 예금자의 가계 생활이 불안정해지고 국가 금융 제도 안전성도 큰 타격을 입는다. 이러한 사태를 방지하기 위해 우리나라에서는 ‘예금자 보호 제도’를 실행한다. 이는 예금 보험 공사가 평소에 금융 기관으로부터 보험료를 받아 기금을 적립한 후, 금융 기관이 예금을 지급할 수 없게 되면 일정 금액의 한도 내에서 예금 보험금을 지급하는 제도이다. 1인당 보호 금액은 원금과 이자를 합하여 최고 5천만 원이며, 초과 금액은 보호되지 않는다. (……) 1997년 외환 위기로 여러 은행이 문을 닫으면서 금융 시장의 불안감이 커졌다. 정부는 금융 시장의 혼란을 막기 위해 예금자 1인당 2천만 원이던 종전의 보장 한도를 높여 2000년 말까지 한시적으로 예금의 원금 전액을 보장해 주기로 하였다. 원래 예금자 보호 제도가 다수의 소액 예금자를 보호하되 부실 금융 기관을 선택한 예금자에게도 책임을 묻는다는 차원에서 예금 전액이 아니라 일정 금액만을 보장하는 것이 원칙인데 이를 깬 것이다. 외환 위기에서 벗어난 2001년부터는 1인당 5천만 원으로 보장 한도를 올렸는데 이후 저축 은행 부실 사태가 발생하면서 저축 은행의 보장 한도를 낮추어야 한다는 주장이 제기되기도 하였다. 보장 한도가 높으면 금융 기관이 예금자 보호 제도에만 의존해 무분별하게 예금을 늘려 부실하게 운용할 수도 있다는 지적 때문이다.

- 『고등학교 경제』

[다]

정보의 비대칭성 때문에 나타나는 문제를 해결하려고 다양한 제도를 도입한다. 정보를 더 가진 사람이 정보를 덜 가진 사람에게 신호 보내기를 통해 사적 정보를 전달하도록 유도할 수 있다. 예를 들어 중고차 판매상이 일정 기간 수리를 보증하는 제도를 도입하는 것은 차의 품질을 보증하는 신호로 작동한다. 또한 정보를 덜 가진 사람은 정보를 더 가진 사람에게 골라내기를 통해 사적 정보를 공개하도록 유도할 수 있다. 그 예로 중고차를 구입하려는 사람이 중고차 판매상에게 품질 검사서를 요구하거나 건강 보험 회사가 가입자들에게 건강 진단서를 요구하는 제도를 들 수 있다.

- 『고등학교 경제』

[라]

정보의 비대칭성 해소를 위한 기업의 노력으로 보험 회사가 보험에 가입하고자 하는 사람에게 신체검사서를 요구하거나 가입자의 과거 병력을 조회하는 것, 자동차 보험 회사가 과거의 교통사고 통계를 근거로 보험료를 차등 적용하는 것 등을 예로 들 수 있다.

- 『고등학교 경제』

[문제2] ‘예금자 보험 제도’에서 보험 가입자인 금융 기관의 도덕적 해이가 발생할 수 있는 이유를 제시문 【가】에서 찾아 설명하고, 금융기관의 도덕적 해이 사례를 【나】를 바탕으로 기술하시오. 그리고 이에 대한 해결방안을 제시문 【다】와 【라】를 참조하여 제시하시오.

<300~400자> [30점]

■ 예시 답안

도덕적 해이는 정보를 더 많이 가진 사람이 사회적으로 바람직하지 못한 행위를 하는 경향을 말한다. 예금자 보험 제도에서 예금보험공사가 보험가입자인 금융기관의 행동을 완벽하게 관찰하지 못하므로 정보비대칭이 존재할 수 있으며, 정보를 더 많이 가진 금융기관들의 도덕적 해이가 발생할 수 있다. 이에 따라, 금융기관들이 예금자 보험 제도에만 의존하여 과도하게 예금을 수취하고 수취한 예금을 부실하게 운용하여 오히려 부실 가능성이 높아질 수 있다. 이와 같은 문제는 정보를 덜 가진 예금보험공사가 골라내기를 통해서 해결될 수 있다. 예금보험공사는 금융기관들에게 재무상태 자료를 요구 또는 조사하거나 무분별하게 예금을 늘려 부실하게 운용하는 금융기관들에게 보험료를 차등 적용함으로써 도덕적 해이 문제를 해결할 수 있다. (398자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1) [가]에서 예금자 보험 제도 내에서 금융기관의 도덕적 해이 발생이 가능한 근거를 제시 - 예금자 보험 제도에서 <u>정보 비대칭</u> 이 존재함을 기술 - 이로 인하여, <u>정보량이 많은 금융기관들의 도덕적 해이</u> 가 발생할 수 있음을 기술 2) 도덕적 해이로 인하여 나타날 수 있는 문제점 제시 - [나]에서 무분별한 예금 수취와 부실한 운용 등의 문제가 발생 3) 도덕적 해이에 대한 해결 방안 제시 - 정보량이 적은 예금보험공사는 <u>골라내기</u> 방식을 사용할 수 있음 - 금융기관에 재무상태 정보를 요구하거나 부실 가능성이 높은 금융기관에는 차등 보험료를 적용	30 점

상	S	(1) 예금자 보험 제도에서 <u>정보비대칭</u> 존재 → 금융기관의 <u>도덕적 해이</u> 발생 → (사례) 무분별한 예금 수취와 부실한 운용 → 해결방안: 예금보험공사의 <u>골라내기</u> , (구체적 해결방안) 재무상태 정보 요구, 보험료 차등 적용, 보장한도 축소 등 <u>하나 이상</u> 제시 위 사항들을 명확히 기술하고 논리적 흐름이 우수한 경우
	A	위 (1)의 사항을 모두 포함하고 논리적 흐름을 갖춘 경우
중	B	위 (1)의 사항 중 정보비대칭, 골라내기 등 주요 개념이 누락되었으나 적절한 논리적 흐름을 갖춘 경우 또는, 위 (1)의 사항을 모두 포함하였으나 논리적 연결이 미숙한 경우
	C	위 (1)의 사항 중 주요 개념이 누락되고 논리적 연결이 미숙한 경우
	D	위 (1)의 사항 중 주요 개념이 누락되고 전체적인 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
	E	주요 개념의 파악 능력이 부족한 경우, 또는 50자 이하를 적은 경우
하	F	백지 답안

인문계열 I · 문제 3

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

[가]

갈통(J. Galtung)은 폭력을 인간의 기본적인 욕구를 모독하는 모든 것으로 정의하면서 물리적·직접적 폭력 외에 구조적 폭력, 문화적 폭력이 존재함을 지적하고, 평화를 소극적 평화와 적극적 평화로 구분한다.

소극적 평화란 전쟁, 테러, 범죄와 같은 물리적 폭력이 없는 상태이다. 이는 직접적으로 폭력을 제거한다는 점에서 의미가 있으나, 빈곤이나 인권 침해 같은 다양한 차원의 폭력을 고려하지 않는다는 한계가 있다. 따라서 갈통은 물리적 폭력뿐만 아니라 구조적 폭력과 문화적 폭력까지 사라진 상태인 적극적 평화를 추구해야 한다고 본다. 이는 가난, 차별, 억압, 환경파괴 등이 제거되어 사람들 간의 협력과 조화, 그리고 정의가 실현된 상태를 의미한다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[나]

(앞부분 줄거리-‘나’의 가족은 아빠의 직장 때문에 독일에서 살게 된다. 어느 날 아빠의 직장 동료이자 이웃인 베트남인 호 아저씨와 응웬 아줌마 가족의 저녁 식사 초대를 받게 되고 그 이후로 두 가족은 자주 왕래하며 친분을 쌓아 간다. ‘나’ 역시 두 사람의 아들 ‘투이’와 친구가 된다. 어느 날 학교에서 2차 대전에 대해 배우던 시간에 투이는 2차 대전 이후로 이처럼 대규모의 살상이 일어난 전쟁은 없었다는 선생님의 말에 ‘아닌데요’라고 말하며, 베트남 전쟁에서 많은 사람이 죽었고 자신의 할아버지, 할머니, 고모, 이모, 삼촌이 다 죽었다고 말한다. 선생님은 베트남 전쟁에 대해 학생들이 들어본 적이 없을 거라고 말하며, 투이에게 베트남 전쟁에 대해서 말해 달라고 한다. 하지만, 투이는 무슨 말을 하려다가 결국 입을 다물고 만다. 결국, 반장 ‘잉가’가 베트남전에 대해 말하고 선생님은 반장을 칭찬하면서 베트남전은 미국의 실책이었고 미국으로서는 아무런 득도 보지 못한 전쟁이었다고 설명한다. ‘나’는 ‘투이’가 말하고 싶었던 것은 그런 게 아니라고, 그 애를 앞에 두고 그런 식의 설명을 하는 건 가슴 아픈 일이라고 말하고 싶었지만 입을 열지 못한다. ‘나’는 등을 구부리고 앉아 있는 ‘투이’의 뒷모습을 보며 그 애가 교실에 있었지만 그 순간만큼은 그곳에 없는 사람으로 취급된 것처럼 느끼며, 독일 애들에게 분노마저 느낀다. 그날 저녁 두 가족이 투이네 집에서 저녁을 먹던 중 일본의 식민 통치에 대한 이야기가 나왔을 때, ‘나’는 어른들의 관심을 받고 싶어서, “한국은 다른 나라를 침략한 적 없어요.”라고 말하지만, 어른들은 못 들은 척할 뿐 아니라 심지어 아빠는 한국어로 ‘나’를 야단친다. 나는 그런 식으로 야단맞은 것이 부끄럽고 억울해서 독일어로 “한국에서 그렇게 배웠는데. 우린 아무에게도 잘못된 게 없다고. 우린 당하기만 했다고. 선생님이 그렇게 말했는데…….”라고 한다. 그때 투이가 “한국 군인들이 죽었다고 했어”라고 말하면서 식탁의 분위기는 얼어 버린다. 응웬 아줌마는 투이에게 함부로 말하지 말라고 야단을치고 내가 어린 마음에 상처를 입었을까 걱정하는 눈빛으로 “넌 신경 쓸 것 없어. 너와는 관계없는 일이야”라고 말한다. 하지만 그 말은 오히려 투이의 말이 사실이라는 것을 나에게 확인시켜 준다.)

“저는 정말 몰랐어요.” 엄마가 말했다. “응웬 씨가 겪었던 일, 저는 아무 것도 모르지만 그래도 죄송하다고 말씀드리고 싶어요. 죄송합니다.” 엄마는 호 아저씨와 응웬 아줌마에게 고개 숙였다.

“저는 모든 걸 제 눈으로 봤답니다. 투이 나이 때였죠.” 그렇게 말하고 호 아저씨는 붉어진 눈시울로 애써 웃었다. “하지만 그렇게 말씀해 주셔서 감사합니다.” 호 아저씨는 거기까지 말하고 힘껏 웃어 보였다. 응웬 아줌마는 호 아저씨에게 베트남어로 속삭이듯이 이야기했다. 알아들을 수 없었지만 분명 마음을 다독이는 말이었을 것이다. 그 말의 진동이 내 마음까지 위로하는 것 같았으니까.

아빠는 엄마와 호 아저씨의 대화를 못 들은 것처럼 맥주만 마시고 있었다.

“당신도 무슨 말 좀 해 봐.” 엄마가 한국어로 아빠에게 말했다.

“내가 무슨 얘길 해? 그럼, 우리가 잘못했다고 말해야 돼? 왜 당신이 나서서 미안하다고 말해? 당신이 뭔데?” 아빠가 한국어로 받아쳤다.

“당신은 항상 이런 식이야. 죽어도 미안하다는 말을 못해. 안 해. 그게 그렇게 어려운 일이야? 내가 응웬 씨였으면 처음부터 우리 가족 만나지도 않았을 거야.”

아빠는 식탁 의자에 걸친 카디건에 팔을 넣었다. “저녁 잘 먹었습니다.” 아빠는 잠시 망설이다가 입을 열었다. “저희 형도 그 전쟁에서 죽었습니다. 그때 형 나이 스물이었죠. 용병일 뿐이었어요.” 아빠는 누구의 눈도 마주치지 않으려는 듯 바닥을 보면서 말했다.

“그들은 아기와 노인들을 죽였어요.” 응웬 아줌마가 말했다.

(생략)

“전쟁이었습니다.”

“전쟁요? 그건 그저 구역질나는 학살일 뿐이었어요.” 응웬 아줌마가 말했다. 어떤 감정도 담기지 않은 사무적인 말투였다.

“그래서 제가 무슨 말을 하길 바라시는 겁니까? 저도 형을 잃었다고요. 이미 끝난 일 아닙니까? 잘못했다고 빌고 또 빌어야 하는 일이라고 생각하세요?”

“당신 제 정신이야?” 엄마가 말했다.

응웬 아줌마는 자리에서 일어나 천천히 서재로 걸어 들어갔다. 조심히 닫히던 문소리. 나는 겁에 질렸지만 차마 서재로 따라 들어가지는 못했다. 엄마는 동생을 안고 자리에서 일어났다. “정말 죄송합니다.” 엄마는 호 아저씨에게 고개를 숙였다. “투이야. 미안하다.” 엄마는 그 말을 하고 밖으로 나갔다. 나는 기저귀 가방과 카디건을 들고 엄마를 따라 나갔다.

(생략)

어차피 당신들은 이해하지 못할 테니까, 라는 마음이 그날 밤, 아줌마와 우리 사이를 안전하게 갈라놓았다. 그건 서로를 미워하고 싶지도, 서로로 인해 더는 다치고 싶지도 않은 어른들의 평범한 선택이었다.

(뒷부분 줄거리-엄마는 투이네 가족과 관계 회복을 위해 노력하지만, 한 번 뒤틀린 관계는 바로잡을 수 없었다. ‘나’의 가족은 한국으로 돌아왔고, 이후 엄마는 누구와도 깊은 관계를 맺지 않은 채 쓸쓸한 죽음을 맞이한다. 엄마가 돌아가신 다음 해, 엄마와 꼭 닮은 서른 셋의 ‘나’는 독일에 가서 응웬 아줌마를 만나 ‘신짜오, 썬짜오*’ 인사를 나눈다.) * 신짜오: 베트남어로 ‘안녕’이라는 뜻.

(최은영, 「신짜오, 신짜오」)

- 『고등학교 문학』

[다]

(앞부분 줄거리-아내는 걸보기에는 평범한 가정주부다. 아내는 피가 뚝뚝 흐르는 생고기를 먹는 끔찍한 꿈을 꾸게 되면서 고기를 아주 멀리하게 된다. ‘나’는 이런 아내가 못마땅하지만 어쩔 수 없다고 받아들인다. 어느 날 ‘나’와 아내는 회사 임원들의 부부 동반 모임에 나간다. 사교적인 대화에 전혀 참가하지 않은 채 멍하니 앉아 있던 아내 앞에 쇠고기를 버무린 탕평채가 나오자 아내는 작은 목소리로 “저는 안 먹을게요.”라고 말한다. 아주 작은 목소리였지만 사람들의 시선을 끌게 되자 아내는 좀 더 큰 소리로 “저는, 고기를 안 먹어요.”라고 말한다. 결국, “그러니까, 채식주의자시군요?”라는 사장의 말과 함께 화제는 자연스럽게 채식주의로 흘러간다. 고기를 안 먹고 살 수 있느냐, 골고루 먹는 게 건강에 최선이다, 사상체질과 같은 채식을 둘러싼 여러 이야기가 화제로 오가던 중, 채식의 이유를 묻는 질문에 아내가 꿈 이야기를 하려는 것을 끊고 ‘나’는 건강상의 이유라고 사람들에게 말한다.)

“다행이네요. 저는 아직 진짜 채식주의자와 함께 밥을 먹어 본 적이 없어요. 내가 고기를 먹는 모습을 징그럽게 생각할지도 모를 사람과 밥을 먹는다면 얼마나 끔찍할까. 정신적인 이유로 채식을 한다는 건, 어찌 됐든 육식을 혐오한다는 거 아니요? 안 그래요?”

“꿈틀거리는 세발낙지를 맛있게 젓가락에 말아 먹고 있는데, 앞에 있는 여자가 짐승 보듯 노려보고 있는 것과 비슷한 기분이었죠.”

좌중이 웃음을 터뜨렸다. 따라 웃으며 나는 의식하고 있었다. 아내가 함께 웃지 않는다는 것을. 허공을 오가는 어떤 대화에도 귀를 기울이지 않은 채, 사람들의 입술에 번들거리는 탕평채의 참기름을 지켜보고 있다는 것을. 그것이 모두의 마음을 불편하게 하고 있다는 것을.

(생략)

생전 전화하는 법 없던 장인까지 아내에게 호통을 쳤다. 흥분한 고함 소리가 수화기 밖으로 새어 나와 나에게도 들렸다.

“뭐하는 짓이냐, 너는 그렇다 치고 한창 나이에 정 서방은 어찌란 말이냐?”

아내는 “예.”라고도 “아니요.”라고도 하지 않은 채 묵묵히 수화기를 귀에 대고 있었다.

“왜 대답이 없어. 듣고 있는 거냐?”

부엌의 국 냄비가 끓었으므로 아내는 말없이 수화기를 테이블에 내려놓고 부엌으로 갔다. 가서 돌아오지 않았다. 상대 없이 애처롭게 고함치고 있는 장인을 위해 나는 수화기를 집어 들었다.

“죄송합니다, 장인 어른.”

“아니야, 내가 면목이 없네.”

가부장적인 장인은 지난 오년간 들어 본 적이 없는 사과 조의 말로 나를 놀라게 했다. 배려의 말 따위는 그에게 어울리지 않았다. 월남전에 참전해 무공 훈장까지 받은 것을 큰 자랑으로 여기는 그는 목소리가 크고, 그 목소리만큼 대가 센 사람이었다. 내가 월남에서 베트남 일꾼을…… 하고 시작되는 레퍼토리를 사위인 나도 두어 번 들은 적이 있다. 아내는 그 아버지에게 열여덟 살까지 종아리를 맞으며 자랐다고 했다.

(뒷부분 줄거리-처형네에서 장인은 아내에게 육식을 강요하지만 그녀는 끝내 거부하다가 자기 몸을 다치게 한다. 이 사건으로 병원에 입원한 아내에게 장모는 고기를 먹이려고 시도한다. 한약 한 모금을 마시고 먹은 것을 모두 토한 그녀는 ‘나’가 잠든 사이 병원 앞 벤치에서 새를 쥔 채 발견된다.)

(한강, 「채식주의자」)

- 『고등학교 문학』

[라]

요나스(H. Jonas)는 책임의 개념을 두 가지의 의미로 구분한다. 하나는 인간이 이미 행위한 것에 대한 책임이며, 다른 하나는 인간이 지속적으로 행위되어야 할 것에 관한 책임이다. 요나스가 강조한 것은 행위되어야 할 것에 관한 책임이다. 왜냐하면 인간은 과학 기술의 발달로 자연을 통째로 파괴할 수 있는 힘을 가지게 되었기 때문이다. 즉, 자연과 미래세대의 존속이 현 세대의 행위에 의존하고 있으므로, 현 세대는 인류의 존속을 위해 자연환경이 수용할 수 있고 미래세대가 존속할 수 있는 범위에서 행위해야 할 책임이 있다는 것이다. 이것은 마치 부모가 신생아에게 가지는 책임처럼 총체적이고 연속적이며 미래지향적인 책임이다.

- 『고등학교 생활과 윤리』

[문제3] 제시문 【나】와 【다】를 읽고 소설 속의 인물들 사이에 ‘갈등’이 발생하는 이유를 제시하고, 이 두 소설에 나타난 ‘폭력’의 양상을 【가】의 주장을 통해 각각 설명하시오. 그리고 제시문 【라】를 읽고 그러한 폭력에 대한 ‘윤리적 책임’의 문제가 【나】와 【다】의 인물 간 ‘갈등’과 어떤 관련이 있는지 논술하시오.

<550~700자> [40점]

■ 예시 답안

제시문 (나)와 (다)는 어린 시절 독일에서 만난 베트남인 가족과의 일화를 통해 베트남전에 관한 불편한 기억이 만드는 갈등, 그리고 채식주의자인 아내와 세상 사람들 사이의 편견과 갈등을 각각 다룬 소설이다. 우선, (나)의 경우 갈등은 한국인 가족과 베트남인 가족 사이에서 베트남전이라는 역사적 사건의 불편한 기억 때문에 발생하거나, 그런 불편한 진실에 대한 양심과 태도의 차이 때문에 나와 엄마, 아빠 사이에서 생긴다. (다)에서는 폭력을 암시하는 끔찍한 꿈으로 인해 육식을 거부하는 아내의 다름을 ‘세상’이 ‘비정상’으로 규정하기 때문에 갈등이 발생한다. 제시문 (가)의 내용을 참조하면 이런 갈등으로 인해 드러나는 폭력은 그 동안 감추어져 있던 구조적 폭력이거나 문화적 폭력이다. 제시문 (라)에서 요나스는 윤리적 책임을 두 가지로 규정하는데, (나)와 (다)의 인물 간 갈등은 인간이 지속적으로 행위되어야 할 것을 둘러싼 책임의 문제와 관련이 있다. 베트남전에 대한 기억의 문제나 채식주의자를 비정상인으로 인식하는 편견은 모두 타자와의 소통을 방해하는 문화적, 구조적 폭력에 해당된다. 요나스의 책임의 윤리는 직접적이거나 물리적인 폭력이 아니어도 특정한 구조 속에 놓인 행위자(사람)가 미래에 잠재적으로 발생가능한 일에 대해 할 수 있는 윤리적 행위가 무엇인지를 묻는다는 점에서 이런 갈등에 대한 해법이 될 수 있다. (공백포함 684)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
	1. (나), (다)의 소설 속 인물들의 ‘갈등’이 발생하는 이유를 잘 서술한 경우(10점), 2. (가)를 통해 두 소설에 나타난 ‘폭력의 양상’을 잘 설명한 경우(10점), 3. 1, 2의 분석과 (라)의 내용을 활용하여 ‘윤리적 책임’이 (나), (다)의 소설 속 인물들의 갈등과 어떤 상관성을 지니는지 잘 논술한 경우(20점) 이 세 가지 경우에 맞추어서 평가하되, 각 항목별 최고점에서 답안의 완성도가 부족한 경우, 부분 감점을 통해, A, B, C, D를 줄 수 있음(최고점은 S)	40

상	S	세 가지 평가 기준을 모두 충족하며 그 설명의 과정과 구성 또한 잘 갖춘 경우
	A	세 가지 평가 기준을 모두 따르고 있지만 글 전개의 논리적 순서나 구성 등이 다소 매끄럽지 않은 경우
중	B	세 가지 평가 기준을 모두 충족했으나 글의 논리적 연결이 미숙하여 작품에 대한 독해에 잘 적용시키지 못한 경우 세 가지 평가 기준에 대한 성취가 어느 한 가지라도 부족하지만 비교적 적절한 논리적 구성을 갖추었거나 작품의 독해 결과를 비교적 잘 서술한 경우
	C	세 가지 평가 기준 중 1개 이상이 부족하고 글 전개가 미숙한 경우
	D	세 가지 평가 기준 중 1개 정도만 달성하고 있고 정보 활용, 독해 능력이 부족한 경우
	E	세 가지 달성 기준이 모두 부족한 경우
하	F	백지 답안

인문계열 II · 문제 1

※ 다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오.

[가]

지속 가능한 사회란 미래 세대가 자신들의 필요를 충족시키기 위해 갖춰야 할 여건을 저해하지 않으면서, 현재 세대가 필요로 하는 다양한 욕구를 충족시키는 사회이다. 환경 문제, 자원 문제, 전쟁과 테러 등의 전 지구적 수준의 문제들은 인류의 생존과 지구라는 공동체의 존속을 위협하는 요인들이며, 인류는 이러한 문제들에 대해 효과적이고 체계적으로 대응해야 지속 가능한 사회를 실현할 수 있다. 최근에는 개발의 필요성을 인정하면서도 지속 가능한 사회의 실현이라는 목표를 함께 고려하는 입장에서 지속 가능한 발전의 필요성이 주장되기도 한다.

- 『고등학교 사회·문화』

[나]

기후 변화란 자연적 원인과 인위적 원인에 의해 기후가 변화하는 것이다. 기후는 태양 복사 에너지의 변화, 대기 구성의 변화, 지표면 상태의 변화에 따라 달라져 왔다. 그러나 산업이 발달하고 인구가 증가함에 따라 화석 연료의 사용이 급증하면서 이산화 탄소, 메테인 등 온실가스의 배출량이 크게 증가하였다. 이로 인해 지구의 평균 기온이 상승하는 지구 온난화가 진행되고 있다. 이산화 탄소를 흡수하는 역할을 하는 삼림의 파괴 또한 지구 온난화를 부채질하고 있다.

- 『고등학교 세계지리』

[다]

국제 사회는 국제법과 국제기구 등을 통해 협력을 제도화하고, 세계 각국이 협력할 수 있는 공조 체제를 구축하여야 한다. 지속 가능한 사회란 현 세대의 필요를 충족함에 있어 미래 세대의 필요를 충족시킬 수 있는 범위를 고려하여 발전을 추구하는 사회를 말한다. 자본주의적 경제 논리만을 앞세워 경제적 효율성을 최우선 가치로 삼는다면 전 지구적 수준의 문제를 해결하기 위한 국제적 공조에 참여하기 어렵다. 국가적 이익을 앞세우기 전에 세계를 하나의 공동체로 인식하고 전 지구적 수준의 문제 해결에 적극적으로 협조하기 위한 노력이 매우 중요하다.

파리 기후 변화 협약은 2020년에 만료되는 교토 의정서를 대체할 새로운 국제 기후 변화 방지 대책이다. 산업화 이전 수준 대비 지구 평균 온도가 2℃ 이상 상승하지 않도록 온실가스 배출량을 단계적으로 감축하는 내용을 담고 있다. 따라서 기후 변화 협약이 발효되면서 총회에 참석한 195개 국가는 2100년까지 5년마다 자발적 감축 목표를 설정하는 등 적극적 대응에 나서고 있다. 특히 2021년 이후에는 전 세계가 본격적으로 배출권 거래제에 참여할 것으로 예상된다. 배출권 거래제는 온실가스 감축 계획에 적극적으로 동참하기 위해 산업별로 탄소 배출권을 할당하고, 할당량이 부족한 기업은 다른 기업에서 배출권을 사서 쓸 수 있도록 도입한 시장 제도이다.

- 『고등학교 정치와 법』

[라]

그린피스, 지구의 벗 등의 비정부 기구(NGO)는 환경 문제의 심각성을 알리고 관심을 촉구하는 등 다양한 활동을 벌이고 있다. 그린피스는 지구의 환경을 보존하고 세계의 평화를 유지하기 위한 다양한 활동을 펼치고 있는 대표적인 비정부 기구이다. 또한 비정부 기구는 정부의 환경 정책을 견제하는 역할도 하고 있다. 이 밖에 지방 자치 단체, 시민 단체, 소수 인종, 국제적 영향력이 있는 개인 등도 국제 관계에서 중요한 역할을 하고 있다.

- 『고등학교 세계지리』

[마]

얼마 전 화장실에서 손을 씻고 휴지로 물기를 닦다가 휴지 보관함 위에 붙어 있는 공익 광고를 보았다. 거기에 쓰인 “단 한 번을 쓰기 위해 50년을 키웠습니까?”라는 문구를 보고 순간 뜨끔했다. 휴지를 마구 쓰는 나에게 하는 말 같았다.

평소에 나는 화장실에서 손을 씻은 다음 아무 생각 없이 휴지나 손 건조기를 써 왔다. 다른 사람들도 대부분 손의 물기를 닦을 때 휴지나 손 건조기를 사용한다. 그런데 이렇게 휴지나 손 건조기를 계속 사용하는 것, 과연 괜찮을까? 많은 사람이 한 번 쓰고 버리는 휴지, 전기를 사용해야 하는 손 건조기를 대체할 방법은 없을까? 나는 우리가 할 수 있는 작은 실천 방안으로 손수건 사용을 제안하고자 한다. (……)

손수건을 사용하면 이처럼 자원을 절약할 수 있을 뿐만 아니라 우리의 건강에도 도움이 된다. 물론 휴지나 손 건조기를 사용하던 지금까지의 습관을 당장 바꾸기는 쉽지 않을 것이다. 그러나 “천 리 길도 한 걸음부터.”라는 우리 속담이 있지 않은가? 손수건 가지고 다니기, 친구에게 손수건 선물하기 등이 실천의 첫걸음이 될 수 있을 것이다. 그리고 우리의 이러한 작은 실천은 갈수록 나빠지는 지구 환경을 되살리는 데에도 이바지할 것이다.

- 『고등학교 국어』

[문제1] 제시문 【가】의 주장을 통해 【나】에 제시된 문제의 해결이 필요한 이유를 설명하고, 【나】에 나타난 문제를 해결하기 위한 방안을 【다】 , 【라】 , 【마】에 근거하여 기술하시오.

<300~400자> [30점]

■ 예시 답안

지속 가능한 사회를 실현하기 위해서 지구의 평균 기온이 상승하는 지구 온난화 문제를 해결해야 한다. 지구 온난화 문제를 해결하기 위해서는 1) 국제 사회는 국제법과 국제 기구 등을 통해 협력을 제도화하고, 세계 각국이 협력할 수 있는 공조 체계를 구축하여야 한다. 국제법의 예로 파리 기후 변화 협약이 발효되면서 총회에 참석한 195개 국가는 2100년까지 5년마다 자발적으로 감축 목표를 설정하는 등 적극적 대응에 나서고 있다. 2) 현대에는 비정부기구(NGO), 지방 자치 단체, 시민 단체, 소수 인종, 국제적 영향력이 있는 개인 등도 지구 온난화 문제 해결에 중요한 역할을 하고 있다. 3) 손수건 사용하기 등 개개인의 작은 노력이 모이면 지구 온난화 문제를 완화할 수 있을 것이다. (총 386자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준			배점
		1. 제시문 [가]와 [나]를 바탕으로 지구 온난화 문제를 해결하는 이유가 지속 가능한 사회를 실현하기 위함임을 명확히 기술함. ▲ 지구 온난화 대신 기후 변화를 언급하는 경우에도 정답으로 처리		5
		2. 제시문 [다]를 바탕으로 국제법과 국제 기구 등을 통해 협력을 제도화하고 세계 각국이 협력할 수 있는 공조 체계를 구축할 수 있으며, 파리 기후 변화 협약이 발효되면서 총회에 참석한 195개 국가는 2100년까지 5년마다 자발적으로 감축 목표를 설정하는 등 적극적 대응에 나서고 있음을 명확히 요약함. ▲ 국제법 대신 국제적 공조 체제의 예로 파리 기후 변화 협약을 언급하는 경우에도 정답으로 처리		10
		3. 제시문 [라]를 바탕으로 현대사회에서는 비정부기구(NGO), 지방 자치 단체, 시민 단체, 소수 인종, 국제적 영향력이 있는 개인 등도 지구 온난화 문제 해결에 중요한 역할을 할 수 있음을 명확히 설명함.		8
		4. 제시문 [마]를 바탕으로 손수건 사용하기 등 개개인의 작은 노력이 모이면 지구 온난화 문제를 완화할 수 있음을 명확히 설명함.		7
채점기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개(2 또는 3 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개(2 또는 3 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개(2 또는 3 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 2개(2 또는 3 중 하나는 반드시 포함)만 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

인문계열 II · 문제 2

[가]

공자의 핵심 사상을 한마디로 요약하면 인(仁)이라 할 수 있다. 인이란 사람을 사랑함[仁者愛人也]과 사람다움[仁者人也], 즉 타인을 사랑하는 정신이자 사회적으로 완성된 인격체의 인간다움을 의미한다. 공자는 인을 실천하는 덕목으로서 효(孝), 제(悌), 충(忠), 신(信) 등을 제시하였으며, 특히 효와 제를 인을 실천하는 근본으로 보고 매우 중시하였다. 그래서 효제(孝悌)를 기본적인 덕목으로 제시하고, 이를 타인과 사회적 관계로 확장할 때 비로소 사회의 질서도 바로잡을 수 있다고 하였다. 또 인을 실천하는 구체적인 방법으로 충서(忠恕)의 덕목을 제시하였다. ‘충’은 조금의 속임이나 허식 없이 자신의 마음을 성실하게 하는 것이고, ‘서’는 자신을 미루어 다른 사람의 마음을 헤아리는 것[推己及人]이다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[나]

유교에서는 인(仁)의 윤리를 바탕으로 모든 사람이 더불어 잘 사는 대동 사회(大同社會)를 이상 사회로 제시했고, (……) 이러한 사회를 이룩하기 위해서 동양 윤리 사상에서는 개인의 인격 도야를 특히 강조하였다. 유교의 윤리 사상에서는 ‘수신·제가·치국·평천하’라고 하여, 좋은 세상을 만들려면 먼저 자기 수양을 해야 한다고 보았다. 공자는 이와 같이 자기를 수양해 나감과 동시에 타인을 사랑하는[修己安人] 삶을 사는 이상적 인간을 군자(君子)라고 하였다. 이와 같이 유교의 윤리 사상은 인격 완성을 중시하고, 가족 관계를 중심으로 다양한 인간관계에서 지향해야 할 도덕규범을 제시함으로써 개인 간의 도덕적 관계를 유지하게 하였으며, 이를 바탕으로 사회를 안정시키는 데 기여하였다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[다]

한 개인이 도덕적인 삶을 영위하기 위해서는 공정한 사회 제도나 구조가 필수적이다. 개인의 도덕성에 초점을 두더라도 사회 제도가 구성원을 보호하지 못하거나 공정하지 못한 사회 구조 속에서 각 개인은 행복한 삶을 영위할 수 없다. 이와 반대로 공정한 사회 제도가 마련되어 있다고 할지라도, 사회 구성원인 개인들이 이를 따르지 않는다면 이러한 제도는 행복한 삶을 위해 작동하지 않는다. 즉, 개인의 도덕성과 함께 공정한 제도가 마련되어야 인간의 행복한 삶을 보장할 수 있다는 것이다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[라]

사회는 권리, 의무, 소득, 기회, 명예, 직위 등과 같이 한정된 재화를 놓고 벌이는 구성원 간의 이해 갈등을 공정하게 중재할 수 있어야 한다. 또한 구성원 각자가 자신의 몫을 정당하게 누릴 수 있도록 공정한 원칙과 기준을 적용함으로써 정의로운 사회로 나아갈 수 있다. 근로자는 응당하게 받아야 할 임금, 학생은 응당하게 받아야 할 점수, 범죄자는 응당하게 받아야 할 처벌을 받는 등 구성원 각자가 ‘응분의 몫’*을 받을 때 사회 정의가 실현될 수 있다. (……) 사회가 공정한 절차에 따라 운영되고, 구성원 각자에게 (……) 법 앞의 평등이 실현될 때 기본권이 보장되고, 삶의 질이 향상되며, 구성원 간 신뢰와 협력관계가 구축될 수 있다.

*응분의 몫: 마땅히 돌아가야 할 몫.

- 『고등학교 생활과 윤리』

[마]

초나라 섬공이 공자에게 말하기를 “우리 고을에 정직한 사람이 있는데, 자기 아버지가 양을 훔치자 아들이 그것을 고발하였습니다.”라고 하자, 공자는 “우리 고을의 정직한 사람은 이와 다릅니다. 아버지가 아들을 위해 숨겨주고, 아들은 아버지를 위해 숨겨 주는데, 그 가운데 정직함이 있습니다.”라고 하였다.

- 『논어』

제자인 도응이 물었다. “순임금이 천자였을 때 고요가 사법을 담당하는 관리로 있었는데, 만약 순의 아버지인 고수가 살인을 했다면 어떻게 했을까요?”(……) 맹자가 대답하였다. “순임금은 천하를 헌신짝처럼 버리고, 몰래 아버지를 등에 업고 도망쳐 바닷가에 살면서 죽을 때까지 즐거워하면서 천하를 잊었을 것이다.”
- 『맹자』

- 『고등학교 윤리와 사상』

[문제2] 제시문 【가】 와 【나】 에 나타난 유교의 윤리사상을 통해 【마】 에서 언급한 공자와 맹자 주장의 근거를 설명하고, 【다】 와 【라】 에 제시된 현대적 관점에 근거하여 【마】 에서 언급한 공자와 맹자 주장을 비판하십시오.

<300~400자> [30점]

■ 예시 답안

인은 사랑의 정신이자, 완성된 인격체의 인간다움이다. 효와 제는 인을 실천하는 핵심적인 가치이다. 이를 타인과 사회적 관계로 확장할 때 사회질서가 확립된다고 보기에 공자는 수신·제가·치국·평천하를 제시한다. 그러므로 효는 인격 완성의 근본이자, 이상적인 인간상인 군자와 대동사회에 이르는 근본이다. 따라서 공자와 맹자는 효를 어떠한 규범보다 우선시하고 있다. 현대사회에서는 사회 구조와 제도가 정의로워야 한다. 행복한 삶을 위해서도 개인의 도덕성과 함께 공정한 제도가 담보되어야 한다. 모든 구성원들에게 공정한 원칙이 적용되고, 행위에 따르는 응분의 몫을 받을 때, 법 앞의 평등이 실현된다. 부모 잘못을 비호하는 행위가 효 윤리에 부합될 수 있지만, 타인에게 피해를 주는 행위이기에 정의를 벗어난 행위임은 명백하다.(398자)

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준			배점
	1. 제시문 [가]를 바탕으로 효라는 개념이 유가의 핵심 덕목이자 인에 이를 수 있는 근본임을 명확히 이해함.			7
	2. 제시문 [나]를 바탕으로 효 개념이 확장하여 수신제가치국평천하에 이를 수 있음을 명확히 이해함.			7
	3. 제시문 [다]를 바탕으로 현대사회에서는 공정한 사회제도와 개인의 도덕성이 담보되어야 하는 중요성을 명확히 이해함.			7
	4. 제시문 [라]를 바탕으로 공정한 원칙(혹은 법 앞의 평등)과 기준이 적용되어야 정의로운 사회를 이룰 수 있으며, 공자와 맹자의 주장은 현대적 정의를 벗어나는 행위임을 이해함.			9
채점기준	상	S	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4를 모두 올바르게 제시하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4 중 3개를 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4 중 3개를 올바르게 제시하였으나, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4 중 2개를 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4 중 2개를 올바르게 제시하였으며, 설명의 과정과 구성 그리고 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

인문계열 II · 문제 3

[가]

시민의 자유가 모든 권리의 바탕이 된다. 이때 시민의 자유는 외부의 간섭을 받지 않고 스스로 하고 싶은 일을 선택하여 실행할 수 있는 자유로, 불간섭으로서의 자유라고 부른다. 이러한 자유의 바탕에는 개인은 이성에 따라서 스스로 규범을 세우고 지켜나갈 수 있다는 믿음이 깔려 있다. (……) 개인은 타인에게 간섭받지 않을 자유를 누릴 권리가 있으며, 동시에 타인의 자유를 침해하지 말아야 한다는 의무를 지닌다.

- 『고등학교 윤리와 사상』

[나]

나는 이 도시 혹은 저 도시의 시민이며, 이 조합 혹은 저 조합의 구성원이다. 또한, 나는 이 씨족, 저 부족, 이 민족에 속해 있다. 그러므로 나에게 좋은 것은 공동체에서 역할을 담당하는 누구에게나 좋은 것이어야 한다. 이처럼 나는 내 가족, 도시, 부족, 민족으로부터 다양한 부담과 유산, 정당한 기대와 책무를 물려받았다. 그것들은 나의 삶과 도덕의 출발점을 구성한다.

- 『고등학교 통합사회』

[다]

어떤 사람이 다른 사람에게 피해를 주지 않고 정당하게 소유물을 취득하거나 양도받았다면, 그 사람은 그 소유물에 대한 권리를 가져야 합니다. 그 결과로 빈부 격차가 생기는 것은 문제가 되지 않습니다. 개인의 소유물을 어떻게 사용할 것인가는 개인의 자유로운 선택에 맡겨야 합니다. 단, 소유물의 취득과 양도과정에 부정의가 있었다면 교정해야겠지요.

- 『고등학교 통합사회』

[라]

인간 사회는 분배 공동체라고 볼 수 있습니다. 저는 분배적 정의와 관련된 모든 가치는 사회적 가치라고 봅니다. 사회적 가치는 각 공동체의 역사적이고 문화적인 소산으로, 공동체 안에는 고유한 사회적 가치들이 존재합니다. 모든 사회에서 동일하게 중요하다고 인정되는 가치는 없으므로, 가치를 분배할 때는 공동체의 문화적 특수성과 차이를 고려해야 합니다.

- 『고등학교 통합사회』

[마]

드디어 드레퓔스가 군사 법정에서 풀려났다. 재판은 완전 비공개로 진행되었습니다. 적에게 국경을 열어 독일 황제를 노트르담 성당까지 안내한 반역자라도 이보다 더 쉬쉬하며 재판을 하지는 않았을 것입니다. 국민들은 대경실색한 채 온갖 풍문이 떠도는 이 무시무시한 배신행위에 대해 수군거렸습니다. 물론 그들은 국가의 조치를 존중했습니다. 그들은 그 어떤 가혹한 형벌도 충분치 않다고 생각했습니다. 그들은 죄인에 대한 공개 군적 박탈식*에 갈채를 보냈고, 죄인이 회한을 씹으며 오욕의 바위에 영원히 묶여 있기를 바랐습니다. 그런데 저 비밀의 방에서 조심조심 물어야만 했던 그 말할 수 없는 것들, 전 유럽을 화염에 휩싸이게 할 수도 있었다던 그 위험한 것들은 과연 진실이었을까요? 아닙니다! 그 방에는 오직 뒤파티 드클랑 소령의 기괴하고도 광기 어린 상상력만이 있었습니다. 기상천외한 삼류 소설로 만들기 위해 그는 모든 것을 날조했습니다.* 군사 법정에서 낭독된 기소장*을 주의 깊게 살펴보면 이 사실은 금방 드러납니다. (……) 대통령 각하, 바로 이렇게 해서 사법적 오판이 저질러졌습니다. 게다가 드레퓔스의 도덕성, 부유한 환경, 범죄 동기의 부재, 끝없는 무죄의 외침은 그가 뒤파티 드클랑 소령의 상상력, 그를 둘러싼 종교적 환경, 우리 시대의 불명예인 ‘더러운 유대인’ 사냥 등의 희생자였음을 더욱 확신하게 합니다. (……) 제가 고발한 사람들에 관한 한, 저는 그들을 알지도 못하며, 단 한 번 만난 적도 없으며, 그들에게 원한이나 증오를 품고 있지도 않습니다. 그들은 제게 사회악의 표본일 뿐입니다. 그리고 오늘 저의 행위는 진실과 정의의 폭발을 앞당기기 위한 혁명적 수단일 뿐입니다. 저는 그토록 큰 고통을 겪는 인류, 바야흐로 행복 추구의 권리를 지닌 인류의 이름으로 오직 하나

의 열정, 즉 진실의 빛에 대한 열정을 간직하고 있을 뿐입니다. 저의 불타는 항의는 저의 영혼의 외침일 뿐입니다.

(에밀 졸라, 『나는 고발한다.』)

*군적 박탈식: 군인의 신분이나 지위를 박탈하는 의식.

*날조(捏造--): 허다: 사실이 아닌 것을 사실인 것처럼 거짓으로 꾸미다.

*기소장(起訴狀): 검사가 특정한 형사 사건에 대하여 법원에 심판을 요구하기 위해 법원에 제출하는 문서.

- 『고등학교 독서』

[바]

“어떤 조건도 받아들일 수 없다. 무조건 항복하라!”

“자비를 구합니다. 왕이시여, 부디 시민들의 안위만큼은 보장해 주십시오.”

“다시 말하지만 그 어떤 조건도 들어줄 수 없다. 지금 너희가 해야 할 일은 나에게 무조건 항복하는 것이다. 항복하지 않는다면, 칼레 시는 철저히 쓸대밭이 될 것이다.”

1347년, 영국 왕 에드워드 3세 앞에 프랑스 북부에서 온 칼레의 사절이 간절히 자비를 구하고 있었다. 프랑스와 영국 사이에서 벌어진 백 년 전쟁(1337~1453), 그 초기에 칼레 시는 기근에도 불구하고 11개월간이나 영국인들의 공격을 잘 막아 냈다. 그러나 영국군의 방어 태세에 자신감을 상실한 나머지 프랑스 왕 필리프 6세가 칼레 시로 향하던 군사들에게 발길을 돌리라 명하자, 칼레 시는 고립무원*의 상태에 빠지고 말았다. 결국 영국에 항복하는 것 외에 다른 아무런 대안이 없음을 깨달은 칼레의 시민들은 조금이라도 유리한 조건으로 항복하기 위해 필사의 노력을 다했다. 그러나 칼레의 사자*를 접한 영국 왕 에드워드 3세의 태도는 전혀 누그러질 줄 몰랐다. 이때 왕의 측근 윌테 머네이 경이 왕 앞에 나섰다. 측근까지 나서서 자비를 구하자, 잠시 생각에 잠긴 에드워드 3세는 마침내 마음을 고쳐먹은 듯 입을 열었다.

“좋다. 자비를 베풀겠노라. 모든 칼레 시민의 생명을 보장하겠다. 그러나 지체 높은 사람들 가운데 여섯 명만은 예외이다. 그것이 나의 조건이다. 누군가는 그동안의 어리석은 반항에 대해 책임을 져야 할 것이 아닌가? 모든 칼레의 시민들을 대표하여 그들은 머리에 아무것도 쓰지 말고 맨발로 나에게 걸어와야 할 것이며, 목에는 교수형에 쓸 밧줄을 매고 있어야 한다. 물론 그 가운데 하나는 내가 성문을 열고 들어갈 때 사용할 열쇠 꾸러미를 손에 들고 있어야 하겠지.”

이 소식이 곧 파수대 앞에 모인 칼레의 시민들에게 전해졌다. 시민들은 결국 항복하게 되었다는 굴욕감과 그럼에도 불구하고 대다수가 목숨을 부지할* 수 있게 되었다는 안도감, 그리고 이를 위해 시민 여섯 명이 스스로 목숨을 내놓아야 한다는 자괴감* 등으로 피 같은 눈물을 흘렸다. 패자의 운명은 이렇듯 야속하고 수치스럽기 그지없는 것이었다. 모두가 절망감에 빠져 어쩔 줄 몰라 하는 그 순간, 외스타슈라는 노인이 앞으로 나섰다.

“내가 죽으러 가겠소. 자, 우리 자원해서 희생합시다. 우리는 싸움에 저서 항복했을 뿐이지 우리의 얼과 녀마저 내어 준 것은 아니오. 제비뽑기 같은 것을 해서 희생자를 뽑는다면 그 구차*함에 후손들에게도 부끄러울 것이오. 우리 당당하게 죽읍시다. 자원할 사람은 앞으로 나오시오”

(……) 죽음이 두렵지 않은 사람이 과연 있을까? 그렇기에 죽음이 두렵고 가족들과 헤어지는 것이 그 무엇보다 슬프고 괴롭지만, 오로지 다른 시민들을 살리기 위해 죽음을 향해 나아간 그들의 행동은 진정 대단한 일이 아닐 수 없다.

(이주헌, 『이주헌의 프랑스 미술 기행』)

*고립무원(孤立無援): 고립되어 구원을 받을 데가 없음.

*사자(使者): 명령이나 부탁을 받고 심부름하는 사람.

*굴욕감(屈辱感): 남에게 억눌리어 업신여김을 받으며 느끼는 창피한 느낌.

*부지(扶持/扶支): 상당히 어렵게 보존하거나 유지하여 나감.

*자괴감(自愧感): 스스로 부끄러워하는 마음.

*구차(苟且): 말이나 행동이 떳떳하거나 버젓하지 못함.

- 『고등학교 독서』

[문제3] 제시문 【가】와 【나】의 관점의 차이를 설명한 후, 【다】의 주장을 【가】의 관점으로, 【라】의 주장을 【나】의 관점으로 설명하시오. 그리고 【가】와 【나】를 토대로 【마】와 【바】의 상이한 정의관(正義觀)을 추론하고 그 이유를 함께 기술하시오.

<20~22줄 (500~700자)> [40점]

■ 예시 답안

제시문 【가】는 외부의 간섭을 받지 않는 개인의 자유와 자율적인 도덕적인 판단을 강조하고 있는 반면, 제시문 【나】는 개인이 반드시 자신이 속해 있는 공동체와 얽혀 있음(연고적 자아)을 강조하고 있다. 제시문 【가】의 자유주의 관점에서 보았을 때, 제시문 【다】에서는 개인의 소유권은 타인에게 피해를 주지 않는다면 신성불가침으로 존중되어야만 하며 아울러 그 소유물의 활용은 개인의 자유로운 결정에 달려 있음을 주장하고 있다. 한편 제시문 【나】의 공동체주의 관점에서 보았을 때, 제시문 【라】에서는 분배의 문제란 철저히 공동체의 사회적 가치에 속하는 것으로서 사회적 분배는 각 공동체의 고유한 문화적 특수성과 상황에 의존해 있다고 주장하고 있다. 이러한 자유주의와 공동체주의의 관점은 각각 정의의 문제를 다르게 바라보는데, 제시문 【마】의 역사적 사건은 자유주의적 정의관을 보여준다. 독일에 패전한 프랑스가 그 희생양으로 유대인 장교 드레퓔스를 반역죄로 유죄 선고하는 것에 대해 저자는 인류의 보편적 진리의 이념으로 드레퓔스의 무죄를 선언하고 있다. 이와 달리 제시문 【바】는 공동체주의적 정의관을 보여주고 있다. 백년전쟁에서 영국에 패배하자 프랑스의 칼레 시와 시민 전체가 위협에 처하자 높은 지위에 있는 6명이 전체 시민을 대표하여 대신 처형을 받음으로써 전체 시민의 생명을 구하였다.<총 665자>

■ 채점 기준

하위 문항	채점 기준			배점
	1. 제시문 [가]와 [나]의 관점의 차이를 설명함			10
	2. 제시문 [다]의 주장을 [가]의 관점으로 설명함.			5
	3. 제시문 [라]의 주장을 [나]의 관점으로 설명함.			5
	4. 제시문 [가]와 [나]를 기반으로 [마]에 들어 있는 정의관을 추론하여 기술함.			10
	5. 제시문 [가]와 [나]를 기반으로 [바]에 들어 있는 정의관을 추론하여 기술함.			10
채점기준	상	S	1, 2, 3, 4, 5를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		A	1, 2, 3, 4, 5를 모두 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
	중	B	1, 2, 3, 4, 5 중 4개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
		C	1, 2, 3, 4, 5 중 4개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		D	1, 2, 3, 4, 5 중 3개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 우수함.	
	하	E	1, 2, 3, 4, 5 중 2개만 올바르게 제시하였으며, 서술의 논리 전개와 문장력이 다소 부족함.	
		F	1, 2, 3, 4, 5 중 어느 것도 올바르게 제시하지 못함.	

AI 논술 자동 첨삭

써봄

기출로 연습했다면, 이제 써보고 바로 첨삭받자.

Google Gemini 기반 한국어 논술 자동 첨삭 서비스

01

4개 영역 점수

논리구조 · 근거타당성 · 주장명확성 · 언어표현 영역별로 점수를 매겨 줍니다.

02

상세 피드백

강점, 개선점, 구체적인 제안사항까지 한 번에 확인합니다.

03

일괄 첨삭

교사·강사는 학생 답안을 최대 10편까지 한꺼번에 올려 처리할 수 있습니다.

04

간편한 업로드

PDF · DOCX · TXT 파일을 그대로 올리면 됩니다.

이용 안내

무료 체험	회원가입 시 3회 무료 분석
개인 플랜	월 9,900원
교사 플랜	월 29,900원

논술 수험생 · 논술 교사와 강사 · 학원과 교육기관



writegrow.net

QR 코드를 스캔하면 바로 시작할 수 있습니다